

## Skåtøy-sommer

betyr mange arrangementer i lokalmiljøet. Vi får ikke med oss alt, så sjekk på: [www.skatoynet.no](http://www.skatoynet.no) [www.skatoynet.no](http://www.skatoynet.no) [www.skatoynet.no](http://www.skatoynet.no)

Mai 2012 nr 14

## Skåtøy Flaskepost

Redaktør: Linda Høyvarde

epost: [linda-hoy@hotmail.com](mailto:linda-hoy@hotmail.com)  
mobil: 99234828

## Besøk fra Irland



Bak: Elevene på Skåtøy. Foran: Elevene fra Irland.

Uke 20 hadde elevene på Skåtøy skole besøk av elever fra Clare Island i Irland.

Mandag 14. mai kom de seks elevene med foresatte hele veien fra Irland til Skåtøy. Selv om været ikke alltid var det beste, hadde de lite å utsette på selve oppholdet.

-Det er kjempefint her, og så mange trær det er, sier Sarah O'Malley (13).

De fem andre er enige. - Det mye større her enn hjemme på Clare Island. Vi er bare 21 elever på skolen, forteller Damien O'Malley, og legger til at han synes «the scenary is fascinating!»

I løpet av uken har de lært mye om Skåtøy og Norge, vært på tur på Jomfruland og feiret 17. mai.

Tuva Hammerø Ellingvåg og Frida Irene Aasvik (12) synes det har vært gøy med besøk på skolen.

-Det har vært gøy, og vi har blitt mye bedre til å prate engelsk, sier Frida Irene.

For en stund siden var 7. klasse på Skåtøy skole på besøk hos elevene på Clare Island, og de la merke til noen forskjeller.

-Det er så lite trær der, og alle husa er like. Men det var veldig fint der, altså, forklarer Tuva.

Linda Høyvarde

## - Nå bor det bare pensjonister der

De irske foreldrene synes det er bekymringsverdig å tenke på at Skåtøy skole kan bli lagt ned.

På den irske øya Clare Island går det 21 elever på øyas skole. Går antallet ned til under 19, mister de en av de to fast ansatte lærerne, men skolen består. Foreldrene til irske barna som har besøkt Skåtøy skole, synes det er trist hvis Skåtøy mister skolen sin.

-Det er ganske bekymringsverdig å tenke på, sier Sinnead O'Malley.

Hun forteller videre at det skjedde på en av øyene i nærheten av Clare Island, skolen ble lagt ned og familiene flyttet derfra. På grunn av den tøffe sjøen og den lange ferjeturen,

blir det helt umulig for familier å bosette seg der.

-Nå bor det bare pensjonister der. Ingen barnefamilier vil bo der, sier hun.

Hadde skolen blitt lagt ned på Clare Island tviler de på om de kunne blitt boende på øya. Det er nemlig ikke like lett å komme seg frem og tilbake til fastlandet.

-Det er ingen som pendler frem og tilbake til øya hver dag, sånn som på Skåtøy. De som jobber på fastlandet bor der i ukedagene, sier Maty O'Malley.

Men de håper alle at skolen på Skåtøy skal fortsette å være i drift.



Sinead O'Malley og Mary O'Malley

Linda Høyvarde

# Det skjer på Skåtøy

Kafeen er åpen: [sjekk www.skatoynet.no](http://www.skatoynet.no)

**Pinse - 26. og 27. mai** kl 13-23 og **28. mai** kl 13-18

**Juni: Fre og Lø kl 11-23** andre dager 11-18 (sjekk på nett)

**Sø. 27. mai kl 14** Utstillingåpning, Torill Isachsen - smykker, Tone Gyrid Nilsen - smykker, Tove Sand - vesker

**Sø. 27. mai kl 19** **Konsert med Tango Twist**

Ingvild Storhaug - sang, melodika og perkusjon, Tove Törnngren - cello og Marita Vårdal Igelkjøn - piano og trekkspill. **Bill kr 150**

**On. 6. juni kl 1930** Kragerø Musikkorps (gratis)

**Sø. 24. juni kl.14.00** Åpning av utstilling: Thorbjørn Johannssen Isnes

**To. 27. og fr. 28. juni :** Utstilling, opplesning og workshops for barn. Åshild og Mari Kanstad Johnsen kommer med bøkene om Kubbe og Barbie-Nils

**Lø. 29.juni** **Konsert:** Solveig Sletthjell og Morten Ovenild (Sjekk [skatoynet.no](http://skatoynet.no) for mer detaljer om sommerprogrammet)

**Skåtøykunstnere: Galleri Solvik har åpent inntil videre.** Gerd Slåen, May Hvistendal og Gunny Brørby.

**Øytunet 1-3. juni 2012; "Ro deg ned- weekend "**

på Skåtøy! Detaljer finner du på: [www.grep-as.no](http://www.grep-as.no)

Seminar med påmelding til:

turid.bolstad@grep-as.no mobil: 94 52 23 21

paulina.sagvolden@grep-as.no mobil: 90 29 43 56

Info om Øytunet finner du på: [www.oytunet.no](http://www.oytunet.no)

## Skåtøy Kirke:

**Søndag 27. Mai. Kl.11.30.** 1. Pinsedag

Høytidsgudstjeneste v/Bård Haugstvedt og Gunnvor Fjellheim.

**Lørdag 02. Juni Kl.17.00. Konsert.** Gjeninnvielse av nyrestaurert Hollenbach-orgel. Medvirkeende: Stig Nilsson, fiolin, Helga Johanne Størdal, sang, Martin Pearson.

**Søndag 10.juni kl.11.30.** Gudstjeneste med dåp. Vikarprest Andreas Grossman og kantor Gunvor Fjellheim.

Oppstart av kunstlotteri gitt av lokale kunstre.

Jubileumsbok: SKÅTØY KIRKE , selges (kr 200) på kirkekontoret på det gamle posthuset i byen, og ved alle kirkens arrangement.

Velkommen til kirken!

**"Fredag 25. mai spiller "beatlesbandet" The**

**Daytrippers** på Parkbiografen i Skien. Vi er en gjeng fra

Skåtøy og Kragerø som tar en tur dit. Vi har leid buss, og vil du være med har vi plass til flere. Vil du vite mer, kan du kontakte Inger Lise Thoresen på [tlf. 90177628](tel:90177628).

SKÅTØY  
VISE-  
OG POESI  
FESTIVAL

18. – 21. juli 2012

[www.skatoy-visefestival.org](http://www.skatoy-visefestival.org)

**Ukeaktiviteter flerbrukshuset**

Sø kl 1530: **Yoga.**

(sjekk fra gang til gang).

Kontakt: **Gunny B. 93888076**

On kl. 1900 **Balltrening**

To kl 1715 **Juniortrim**

Kontakt: **Terje S 92826153**

To kl 1845: **"Kick boksing"**

Kontakt **Jan C. 93025366**

Tor Dønvik

## Kragerø Musikkorps på Skåtøy Kafe 6. juni kl. 1930

Kragerø Musikkorps tar turen ut i skjærgården, nærmere bestemt til Skåtøy Kafe. Korpset ønsker å profilere seg mer, og på steder vi ikke har spilt før. Derfor setter vi veldig pris på at Heidi lar oss spille på kafeen.

Repertoaret for kvelden har stor spennvidde, hvor vi blant annet byr på smakebiter fra show-konserten som ble avholdt i mars. Siden det også er høysesong for korpsmusikk må vi jo også spille noen marsjer. Vi byr også på film-/musikalmusikk og litt gospel.

Korpset ønsker seg hele tiden nye medlemmer og har tilbud om opplæring/oppfriskningskurs. Kanskje noen fra Skåtøy har lyst til å spille i korps?



Dette en strålende anledning til å bli bedre kjent med korpset og dets medlemmer.

Velkommen til en hyggelig og uformell konsert med Kragerø Musikkorps til Skåtøy Kafe.

Dirigent: Jørn S. Andersen

## Månedens båe

Som dere ser av tabellen fra kartverket, er det snart ikke båer igjen som det kan kjøres på. Ved å studere tabellen kan dere teste hvor godt kjente dere er i skjærgården, om navna stemmer

og om dere har nok kunnskap i navigasjon slik at dere kan kjenne igjen farger og lyssignaler på de nye merkene.

En kan lure på om alt dette er nødvendig? Enkelte av disse lysa passerer daglig kun av en 2-3 båter i den mørke årstid. Jeg må innrømme at hadde

merket på Bjønneskjæra vært der for tre år siden hadde det spart meg for et undervannshus som gikk føyka en mørk kveld med lavvann. Adskillige propeller og undervannshus må imidlertid spares for å betale denne investeringen.

Tor Dørvik

| Fyrlistenr. | Navn               | Ca. pos.           | Type inst. | Karakter       |
|-------------|--------------------|--------------------|------------|----------------|
| 053110      | Oksen              | 58-50.4N 009-28.3E | HIB        | Q W            |
| 053111      | Sjursholmbåen      | 58-50.4N 009-28.8E | Lanterne   | Oc G 4s        |
| 053112      | Store Krikholmbåen | 58-50.4N 009-28.9E | Lanterne   | Oc R 4s        |
| 053121      | Engelskmannen      | 58-50.4N 009-29.5E | Lanterne   | Iso G 2s       |
| 053132      | Korset             | 58-50.6N 009-30.6E | HIB        | Oc R 4s        |
| 053140      | Evabåen            | 58-50.7N 009-30.1E | Lanterne   | VQ(6)W LFI 10s |
| 053152      | Jentebåen          | 58-51.0N 009-29.9E | Lanterne   | Iso R 2s       |
| 053154      | Bjønneskjæra       | 58-51.1N 009-29.7E | Lanterne   | Oc R 4s        |
| 053161      | Kaninholmen        | 58-51.0N 009-28.2E | Lanterne   | Oc G 4s        |
| 053302      | Gulholmen          | 58-51.8N 009-26.0E | HIB        | Iso R 4s       |
| 053305      | Søndre Pelanbåen   | 58-51.7N 009-26.5E | HIB        | Iso G 2s       |
| 053307      | Fanteholmane       | 58-51.8N 009-28.5E | HIB        | Oc G 4s        |
| 053308      | Fantodden          | 58-51.8N 009-28.6E | HIB        | Oc R 4s        |
| 053311      | Rognholmen         | 58-52.0N 009-28.4E | HIB        | Iso G 4s       |
| 053803      | Midt fjordskjær    | 58-52.2N 009-25.6E | HIB        | Iso G 4s       |

### Orgelet i Skåtøy kirke er ferdig restaurert.

*"Mer lik det originale går det ikke an å komme, sier orgelbaumeister Matthias Becker"*



Orgelet er bygget i 1888/89 av den tyske orgelbygger Albert Hollenbach. Han bygde ca. 25 orgler i Norge, og av disse var Skåtøyorgelet det best bevarte.

Instrumentet er nå fullrestaurert og fremstår i dag som det orgelet i Norge som er tilnærmet lik det originale, bygget av Hollenbach. Dette er unikt. Et kulturhistorisk klenodium er bevart for fremtiden.

**Dette klenodium befinner seg altså på Skåtøy!**

Orgelkomiteen bestod av Bjørg Ellegård Andersen, Arnfinn Jensen, Eli Bråtømyr Dippner, Vidar Ødegaard og Gunvor Fjellheim. Kommunal bevilgning måtte suppleres med penge-

innsamling. Komiteen, sammen med Jonn Arvid Thorsen, laget en flott orgelbrosjyre med informasjon om restaureringen der de også hentet inn uttalelser fra Iver Kleive og domkantor i Oslo, Kåre Nordstoga.

Små og store bidrag (opp til kr 50000) fra kjente og ukjente organisasjoner og privatpersoner strømmet inn. Nok en gang viste Skåtøy-folk og -venner, raushet og giverglede, og en kreativitet og dugnadsinnsats som både rørte og begeistret og orgelkomiteen.

Finansieringen kom på plass og etter anbudsrunder forelå tilbud fra tre norske, et tysk og et sveitsisk firma. Interessen fra store etablerte firmaer i utlandet, bekrefter at Skåtøyorgelet er et historisk klenodium og at Hollenbach-orglene regnes som internasjonalt betydningsfulle blant orgelkyndige.

Orgelbaumeister M. Becker fra Fredrikstad fikk oppdraget.

Han har utført et meget solid, profesjonelt og pietetsfullt arbeid, helt i Hollenbachs ånd.

Instrumentet har fått tilbake sin originale varme klang, samt en friskhet i fullt verk.

Restaureringen sikrer kvalitet på musikken ved gudstjenester, bryllup og begravelser.

Utvidet konsertvirksomhet vil berike det lokale musikkmiljøet.

**Lørdag 2.juni kl.17.00** inviteres alle til en gjeninnvielseskonsert av orgelet.

Det er gratis adgang, mange har allerede gitt mye, og det er en glede å kunne invitere til denne konserten med:

**Stig Nilsson, fiolin**  
**Helga Johanne Størdal, sang**  
**Martin Pearson, orgel**

Alle tre er utøvere på høyt profesjonelt nivå, og det er all grunn til å glede seg!

Hilsen Gunvor Fjellheim

## 17. mai på Skåtøy

I år var tradisjonell feiring på kafeen preget av irske unger og noen foreldre som besøkte Skåtøy skole. Bildene med kommentarer taler for seg.



Fra venstre; Sinead O'Malley, Mary O'Malley, Catherine O'Beirne, Tom Pinder, Dominic O'Malley.

Hvis du lurer på hvorfor like etternavn, kommer det fra sjørøverdronninga "Grace O'Malley" som herjet på Irlands vestkyst på 1500-tallet. (Vi kjenner jo tilsvarende navneopplegg fra holmene rundt Kragerø)



Med Ryanair er det dyrere å ta med trekkspill enn en passasjer, men det skal ikke mer enn en blikkfløyte til for å skape irsk musikk og dans, her ved læreren **Catherine**. Hun sammen med vår lærer **Ane Wiese** har drevet dette prosjektet fra skolenes side.



Damien O'Malley

Etter hvert fikk Skåtøyfolk rotet fram en torader, en irsk tromme (Bodhrán) og gitarer, så dette tok seg opp.

Enkelte kafegjester som hadde hørt denne toraderen i bruk lokalt, pustet lettet ut når de hørte at guttungen var veldig god til å spille.

Fem av de seks elevene som var med spilte trekkspill, men trekkspill-transport ble for dyrt med Ryanair.

Kjetil Valldal kom med gitaren og da begynte det å nærme seg en "Irish gig/ trad.session," med dans og det hele.

Men to unger og noen foreldre manglet, en rask telefon avklarte at de hadde glemt klokka, de var på utsida Jomfruland å pilka med Terje Stubbene i finværet.



Irer er ikke skuggredde når det gjelder sang og musikk, så Mary sang irske ballader a capella, mens vi ventet på resten av gjengen. Det var lagt opp til litt irsk folkedans og da måtte jo alle være med.

Forts. 17. mai på Skåtøy.



Skåtøy- og Clare Island-unger i skjønn forening

Til blikkfløyte og gitar ble det nå dans. Først viste Irske unger tradisjonell "Sean Nos dancing". Da danses det ofte solo, og ungene imponerte med sine ferdigheter og og ikke minst hvor naturlig det var for 12 års gutter og jenter å opptre i en forsamling.

Etterpå ble Skåtøyungene med, de hadde jo vært i Irland noen uker før og da måtte de lære seg litt irsk kultur og folkedans.

Etter først å ha sett ungene fra Clare Island og Skåtøy i fri lek på jordet utenfor, satt nå foreldre og andre på kafeen med klump i halsen og tåre i øyekroken når det tenkte på hvilke opplevelser og læring dette var for unger og andre i lokalmiljøet.

Kvelden utvklet seg med sang, musikk, historier og internasjonal forbrødring mellom øyfolkene.

Skåtøykaféens atmosfære lar seg forene med irsk kultur, folkeliv og pub-miljø på en utmerket måte.



Catherine og Kjetil med en irsk Reel

Vi alle fikk en opplevelse som vi kan minnes med glede. "We had a good craic", som irene sier.



Som initiativtager til dette prosjektet, der vi har vist at **små skoler kan gjøre store ting**, er jeg svært fornøyd med at lærere, foreldre og elever gjennomførte dette på en så fin måte.

Dette frister til gjentagelse (og til nye prosjekter) for å vise hvor bra det er for unger og andre i øydistriktet å ha en **god og lokalt forankret skole på Skåtøy!**

# Ryggsekkane



12. mai gikk vårsesongens siste tur til Borteid.

Vi var 16 deltagere som startet med båter fra Kirkebrygga til Skotbukta, hvor vi ble møtt av Ole Kristen og Lise Brit Skotmyr + bikkja Ozzy som ledet oss på turen. Vi fikk en flott og drøy tur, ifølge Grete!

Turen gikk fra Skotmyrs brygge på veien utover Borteidveien til bruddet, og så ut i terrenget for å komme opp på fine høyder og Borteidknuten med flott utsikt

(som vanlig frem med kikkert og harde diskusjoner om hva man så i det fjerne – trolig

Stråholmen?).

Matpakkene +++ ble også fortært i høyden. På tilbakeveien ble laget delt med en del som fulgte veien direkte tilbake til Skotmyrs veranda, mens de mest ivrige fulgte Ole på en fin sløyfe mot Hegrefjell.

Tusen takk til Tor for forslag om Borteid (eller var det Bortøy?), og til hyggelige guider for turen.

Tradisjonen tro endte turen for de fleste med en hyggelig samling på Skåtøy kafe. Neste tur blir over sommeren, og vil bli annonsert i flaskeposten + oppslag.

Takk for en fin vårsesong!

*Per med bikkja*

# Fin feiring



Mellom barnetoget og borgertoget, samlet folk seg på kafeen 17. mai. Der ble det servert mat og drikke. På jorden var det stelt i stand leker for både barn og voksne. Sekkeløp og fiskedam var populære aktiviteter. Og så de irske ungene fikk prøve noe nytt; å gå på stylter.

Etter en heller våt start på dagen, kom sola frem, og folk koste seg.

*Linda Høyvarde*

**Sø. 27. mai, på Skåtøy kafe**  
**kl 14.00 - Utstillingsåpning**  
**kl 19.00 - Konsert**

## Konserten er med

**Tango Twist** som sier: "Vi verner om dine tangofavoritter".

Tango-slagere fra 30-60-tallet står spesielt i høysetet, og favoritter som «Fritiof och Carmencita», «Buona Sera Senorina», «La Paloma» og «Tango for to» er følgesvenner til mer ukjente perler fra fjern og nær.

Tango Twist spiller med glød, trøkk, humor og eleganse og tar publikum med inn i et mangfoldige musikalsk univers.

Musikerne er alle aktive frilansmusikere innen ulike sjangre. De begynte å spille sammen i Tango Twist høsten 2008, og siden har trioens spredt tangofavoritter og glede over store deler av Norge.



**Ingvild Storhaug** - sang, melodika og perkusjon,  
**Tove Törngren** - cello  
**Marita Vårdal Igelkjøn** - piano og trekkspill.

## Utstilling (smykker og vesker):

**Torill Isachen** designer og lager smykker med spektakulære stener du sjelden ser maken til.

Mange vordene brudepar har fått gleden av å bære håndlagede giftringer, akkurat like sjeldne og ekte som deres kjærlighet til hverandre.

**Tone Gyrid Nilsen** har smykkesmerket one of a kind.

Hvert enkelt smykke blir

håndlaget, slik at det oppstår variasjoner og ideer til flere smykker.



*Smykket "Fagerblom" inspirert av Telemarkskua passer godt på Skåtøy der Telemarkskua nå har fått sin renessanse på Stormyr*

Smykkene er i sølv, gull, ekte edelstener og ekte perler. Jeg har et ønske om at vi alle kan være en one of a kind for noen ... dette er noe av ideene bak navnet til smykkene.

**Tove Sand Strikk & Sønn.** Hun formgir i flere materialer, blant annet lager hun noen utrolig tøffe vesker etc. av gamle bilslanger. Det kan være dekk fra sykkel, bil, traktor og lignende. Må sees! Mer info på [www.skatoynet.no](http://www.skatoynet.no)

*Tor Dønvik*