

Hipp Hurra !



Elever nok til start
av skole!
Plass til flere!
Barnet er i sentrum!

Februar 2013 nr 23

Skåtøy Flaskepost

Redaktør: Linda Høyvarde

epost: linda-hoy@hotmail.com
mobil: 99234828

Ryggsekkane



Årets sparktur gikk på fint føre fra skolen til vestre Skåtøy. Deltagelsen ble ikke helt som forventet, men det ble en flott tur i strålende sol. Det ble sparking på fint føre til Øytunet, hvor sparkene ble parkert og turen fortsatte på bena til høyden ved Strandmyrkilen, hvor vi hadde en

liten rast på toppen. Der var det så trivelig, at vi fant oss en plass i le og fyrte bål og koste oss. Dermed ble tur mot Krikken droppet til fordel for soling og røverhistorier. På hjemveien tok vi turen innom Stormyr for å se på kyrne til Jordy. Vi ble tatt godt imot og fikk sett både kyr, geiter, ender og høner. Takk til Jordy for hyggelig omvisning.

Per m/bikkja



RYGGSEKKANE OG UTFLUKT 9. MARS

Under planlegging av kommende utflukter en fin augustkveld på kafeen, så må styret ha hatt et svært optimistisk syn på hvordan vinteren og våren ville utvikle seg. I årets første vårmåned satte vi nemlig opp Storkollen som mål, men vi må nok revurdere dette med mindre tropevarmen kommer. Vår guide Øivind Solvang mener terrenget krever at snø og is er vekk, og dermed blir det et alternativt opplegg på Skåtøy. Møt opp på skolen kl. 11, så får du detaljer.

For styret: Hansemann

Barneklubb



Bitten Halvorsen samler barn i alderen 6 til 11 år hver tirsdag ettermiddag i verkstedet sitt, til klubb (Bittenklubben). Dette har hun gjort i sikkert snart 45 år....

De siste åra har penger de har fått inn, gått til hjelpeprosjektet til Inger Bekkeviks Litauenhjelpen - suppekjøkkenet i Pasvalys. Suppekjøkkenet er Litauenhjelpens hovedprosjekt. Her kommer 60-70 barn daglig og får et varmt måltid.

Tirsdag 5. februar (i stedet for juleavslutningen), inviterte Bitten

og barna foreldre, besteforeldre og andre til basar. Det kom inn 1470 kroner, som uavkorta er blitt sendt til Suppekjøkkenets konto!

Der var det som bildene viser, hyggelig stemning, masse gode kaker, saft og kaffe, og mange fine gevinster. Vi fikk se lysbilder og bilder fra tidligere klubbkvelder og -turer – dette skapte stor stemning!

Takker for "Bittenklubben" – den har betydd en del for oss opp gjennom åra!

Kirsten Henjum Jensen –mor/mormor



Månedens konkurranse



Hva er forbudt i Sverige ifølge skiltet **affischering förbjuden?**

Vet du svaret, så send oss en mail. Premien er heder og ære blant flaskepostens lesere.

Den heldige vinneren av forrige konkurranse er Gunnar Tannæs-Fjeld!

Fotografen befant seg på isen utenfor Våtvika, i nærheten av Fanteholmene.

Det skjer på Skåtøy

NB! Kafeen er stengt fram til påske:

følg med på: www.skatoynet

Vertshus på Lokalet på nyåret!

Suksessen fortsetter, Lør 16. februar hadde vi over 60 gjester! Lokalet er åpent for alle, en kveld i uka, fram til Påske. Brus/øl/vin/kaker og kaffe.

Lør 23.2 Kl 16-20 (Reker/Skalldyr)

Fre 1.3 Kl 17-21 (Brun Lapskaus)

Lør 9.3 Kl 16-20 (Dagens fangst til lands eller vanns)

Søn 17.3 Kl 16-20 (Rester, gratis middag)

Middag: kr 100 (påfyll kr 50); Kaffe og kake: kr 25

Påmelding **senest onsdagen før:**

Tor Dønvik [90678830](tel:90678830)/ Gerd Slåen [99261667](tel:99261667)

Vær tidlig ute, først til mølla osv. ved stor pågang.

NB ! Du behøver ikke spise middag. Stikk innom, det serveres kaffe, kake øl og vin for alle.

(menyen er foreløpig) lokalstyret



Lørdag 6.april Kl 1600

Årsmøte på flerbrukshuset.

Saker må sendes inn til styret minst 8 dager før årsmøtet.

Hilsen styret.

Skåtøy Kirke:

Søn 10.3 Kl. 11.30. Gudstjeneste m/dåp, H. Gulstad og G. Fjellheim. Offer til Gautefall fjellkirke. Kirkekaffe.

Obs! Etter gudstjenesten har Skåtøy menighet sitt Årsmøte. Saker sendes Bjørg E. Andersen før 5. mars
Velkommen til kirken!

Mellommyra fritidsforening

Fre 22.2 kl.19 Årsmøte i ny-bygget. Velkommen.

Lise Juell

Huskestua ønsker alle velkommen til treff på Lokalet på følgende datoer: **Kl 1800 annenhver mandag:**

25. februar, 11. og 25. mars, 8. og 22 april.

God gammeldags stemning på lokalet med kaffe, vafler, lykkehjul, godprat og presentasjon av lokale og historiske tema.



Kragerøskjærgården Montessoriskole

er registrert som en forening og skal ha sitt **første årsmøte On.10 april kl 1715**

Medlemmer er **alle foresatte med barn på skolen.**

KSMs årsmøte skal behandle;

Årsmelding, regnskap i revidert stand, innkomne forslag, budsjett og velge representanter til styret.

Saker til årsmøtet sendes inn 14 dager før møtet.

Det blir foreldremøte (foresatte med barn på KSM)

Onsdag 6. mars kl 1715 på skolen, her inviteres også alle småbarnsforeldre i skjærgården til å møte

Styret

Tor Dønvik

BÅTUTTAK ?

Jeg har oppgaven med å avtale første båtuttak med Fred Jørgensen. Selv om noen sikkert får bekreftet at jeg «ikke er helt go'», så har jeg begynt på den delen av båtussen som ikke krever varme-grader.

Jeg har også et ørlite håp om å kunne sjøsette båten før påske, men det er selvfølgelig vær-avhengig.

Jeg ber derfor de våryre om å følge med Gislefoss (vel og merke ikke jakkeknappene hans) og ta kontakt med meg dersom dere også er lysegrønne av håp.

Hansemann 90698709



BUK inviterer: Skidag på Haugen, søn 24.2 kl. 12

Familietur; Kort og lang runde fra kl. 12 til kl. 14

Kappløp, skiskyting, aking og moro fra kl. 14 til kl. 16

Fra kl. 14 blir det bål til oppvarming og grilling.

Ta med drikke, mat og sitteunderlag!

Vel møtt!

Redaksjonell kommentar: Værstatistikk fra yr.no kan kanskje støtte intellektet for å anslå når våren kommer!

Årsmøte på Lokalet

Onsdag 13 mars kl 1830 (enkel servering)

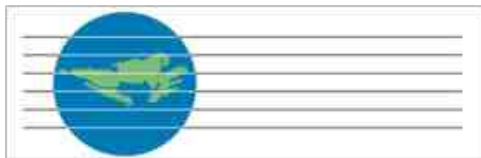
Saker til årsmøtet må være inne før 8. mars

Sendes til Jan Cranner

(gjerne på mail til jan_cranner@hotmail.com)

Møte er åpent for alle fra Skåtøy krets

Vel møtt lokalstyret



Skåtøy – sangpoetenes møtested

Lør 23.3 kl 1800 Årsmøte i Sangpoetene. Møtet er på Skåtøy kafe & galleri. Vi jobber med å få til en konsert samme dag kl. 20.00, men det er ikke helt klart ennå.

Mer informasjon om konsert og påmelding sendes ut sammen med innkalling til årsmøte.

Det blir også lagt ut informasjon på hjemmesiden til kafeen – www.skatoynet

Gunnar Källström & Fridens liljer med Alf Cranner som gjesteartist.

Sangpoetene takker alle som bidro til et vellykket arrangement på Skåtøy flerbrukshus lørdag 9. februar 2013. Prosjektet «Alf Cranner på svenska», utgivelsen av CD'en «Fåglar med höjdskräck - 11 visor av Alf Cranner» og konsertene i Göteborg og Skåtøy har fått massiv mediedekning spesielt i Norge, men også i Sverige. Det er beklagelig at vi ikke fikk til transport fra byen, men sånn er det på Skåtøy om vinteren. For alle dere som ikke fikk hørt konserten i vinter blir det en ny sjanse til sommeren. Skåtøy vise- og poesifestival har

konserten på programmet lørdag 20. juli 2013.

Ivan Drever fra Orknøyene

Lørdag 1. des 2012 var en hyggelig kveld med Skotland som tema. Ivan Drever spillte for oss og dagen etter dro han til Edinburg for plateinnspilling.

Den 7. jan. 2013 slapp han CD'en «Drever McGuire Young» sammen med to andre artister. Musikken har vært listet på 1. plass på Celtic Top 20 i Skotland.

Vil du høre? www.drevermcguireyoung.com. Vil du kjøpe? Ivan Drever har Facebook-konto og CD'en kan bestilles direkte av han for kr. 150,-. Kontonr. i Spareskillingsbanken er: 3060 23 59502.

Medlemskap i sangpoetene?

Ønsker du å bli medlem av Skåtøy – sangpoetenes møtested kan du sende en e-post med navn, adresse og ønske om medlemskap til jhjense@online.no

Styret

Gladmelding: Skåtøy kafé & galleri åpner igjen!

Åpningstider er ikke klare ennå, men det planlegges å ha åpent på følgende dager i påska.

Lørdag 23. og søndag 24. mars. Skjærtorsdag, langfredag, påskeaften, 1. og 2. påskedag.

Følg med på hjemmesiden for nærmere informasjon –

Reisebrev

Jane Braatø er på vandring rundt i verden, og etterspørselen etter reisebrev har vært stor. Nå har Jane sendt oss en oppdatering på hvordan det går der ute i den store verden utenfor Skåtøy. Bakgrunnen for turen var i utgangspunktet for å besøke sønnen og familien i Houston, men som Jane selv skriver: når jeg først var på den andre siden av jordkloden, så kunne det blir spennende å ta en titt på litt mer der ute.....så watch out, here I come!

Jeg er nå kommet halvveis i min utenlandsk vandring, så her er det som har skjedd så langt. Noen så at jeg reiste med fire koffert, bag, vev og ryggsekk, og hadde vanskeligheter å BARE kom i land fra fergen i Kragerø! Hvordan skulle dette gå nedover i Europa? Turen begynte dagen etter i

Sannidal, med buss til Kiel-ferga, og jeg ble levert utenfor døren til inngangshallen. Opp trappen, en ting av gangen, mange turer. Jeg og en til ble de først tillatt ombord, og fikk hjelp av en ombord til å finne lugaren og ta bagasjen. Turen gikk fint og vi kom til Kiel presis dagen etterpå. Kiel hadde blitt valgt som reiserute på grunn av nærhet til stasjonen og kunnskap om oppbevaringsbokser til bagasjen. Hjelp kom i form av en mann og kvinne fra rederiet som hjelp meg og den andre damen fra dagen før, med en enorm bagasjetralle.

Halvparten ble satt igjen på kontoret mens jeg trillet den andre halvparten til stasjonen og boksene. Turen gikk for andre gang. Nå var jeg i mål og hadde fire timer å vente på toget til Hannover. Hannover ankom presis, og ventende venner hentet meg og bagasjen. Jeg begynte å komme meg etter fire dager i Tyskland, og mine venner

fant ut at de "Kunne ikke sleppe meg alene over Nederland", så de stilt opp og kjørt meg til Hok de Holland og neste farkost. En natt ombord, god mat og søvn, og klokken 06.30 dagen etter så meg på toget til London. Taxi over London og nytt tog til en venninne fra skoledager. Overnattet hos henne og ble kjørt til Brighton og nye tog. Hadde god tid, bare bra når 3634 mennesker skal gå ombord på et cruiseskip! Det tok tre-fire timer å kom ombord UTEN bagasje. Det måtte leveres på veien inn til båten. Nå kunne jeg virkelig slapp av!

Jane Braatø



Janes venner Maiken og Bob.

Gøteborg i januar; Skåtøy i februar; Gled dere! Visefestival til sommeren.

Gøteborg Visefestival 2013 Musikens Hus i Gøteborg---

- Premierekonsert med Gunnar Källströms gjendiktning og tolkning av Alf Cranners visekunst;
- Blant publikum, en gjeng med 20 Skåtøyfolk, som en overraskelse for Alf;
- I timene før konserten vandrer en spent, opprømt og glad Alf Cranner mellom venner fra Skåtøy, konsertforberedelser og øving med bandet "Gunnar Källström och Fridens liljer".
- Et NRK-team filmer det hele. Dette er både regionale og riksdekkende nyheter.

Skåtøy er levende kystkultur, nå som i gamle dager utveksles sang og musikktradisjoner mellom Bohuslän og øydistriktet vårt. Når kystfolk går ned til brygga og steger ut i båten, er hele verden lett tilgjengelig. Fysisk og psykisk er avstanden fra Skåtøy til Sverige og Danmark kortere enn til nasjonalkulturen og tradisjoner i indre Telemark eller i Oslo. Slik har det alltid vært og slik skal det være.

Så braker det løs fra scenen, Gunnar Källström och Fridens liljer viser at Alfs visekunst er så solid

(fortsettelse) **Gøteborg i januar; Skåtøy i**

Den norske premieren på Skåtøy den 9. februar ble også fullt hus og enda større suksess. Skåtøy tok godt i mot Gunnar Källström och Fridens liljer. Dette bandet er ikke så kjent i Norge, men består av eminente musikere hvorav noen nevnes.

Nok en gang kom verdensmusikk, også bokstavelig talt, til Skåtøy. På Gardermoen hentet vi rett fra utlandet den allsidige felespilleren Livet Nord. Hun har engasjementer på den internasjonale musikkscenen. Hun spiller i konserthaller i Peking, rockeclubber i Moskva,

at den godt tåler både gjendiktning og nye musikalske uttrykk. Heldigvis er ikke dette en kopi av det enkle formatet med mann, sang og gitar som mange av oss forbinder Alf på sitt beste. Her er det både jazz og bossa nova, men uten tvil er dette Alfs visekunst, i en skandinavisk kontekst, som nå bringes inn i ny tid.

På slutten av konserten entrer "visens far" scenen, med ¾ århundre på baken står han der sammen med 50-60 år yngre musikere. Da skjer det merkelige; skillelinjer i alder viskes ut, sang og musikk er udødelig, alder spiller ingen rolle. Det er vanskelig å beskrive fenomenet, så derfor tyr jeg til:

- Ibsen i Terje Vigen; "hans hår var hvitt, men han lo og sang og var som en ungdom frisk" eller;
- Taube i Calle Schewens Vals; "Jag är som en pojke, fast farfar jag är, ja rospiggen spritter i mig! Det blir bara värre med åren det där med dans och med jäntornas blig."

Vi har sett dette før, ikke minst på Alfs uforglemmelige Robert Burns-konsert i Skåtøy kirke i 2005.

Kort sagt, konserten i Musikens Hus var en suksess og en stor opplevelse!

(fortsetter)

tangoklubber i Buenos Aires og jazzklubber i Istanbul. Hun medvirker på en mengde CD-er med alt fra folkemusikk til tango og viser.

Trombonisten Marcus Ahlberg kom også, han spiller bl.a. med det verdenskjente storbandet Bohuslän Big Band, jazzbandet som i sin tid ble dirigert av selveste Quincy Jones. Marcus har også gitt ut en lærebok i improvisasjon.

Prosjektet med "Alf Cranner på Svenska" er støttet økonomisk av Skåtøy-Sangpoetenes møtested og Skåtøy Vise og poesifestival.

Vi er stolte av at vi sammen med NOPA har muliggjort produksjon av CD-en **Fåglar med höjdskräkk** og tilhørende konserter.

Isforhold forhidret publikum fra fastland og andre øyer. Fortvil ei, men **gled dere!!! Svenskene og Alf kommer på festivalen.**

Jeg tror at de 20 som dro til Gøteborg, hørte konserten nok en gang på Skåtøy, de kommer alle sammen på festivalen også.

Tor Dønvik



Fra Huskestua

Vi har vi fått tilgang til noen av Lars Bråtanes skriverier. Dette kommer som en serie innlegg i de neste utgavene



Langs Skåtøyveien i 1930 åra.

Del 1, av Lars Bråtane,

La oss begynne vår spasertur i Skåtøyroa.

Skåtøy hadde en kjærrevei som egentlig begynte på Skåtøyrotangen, og endte opp ute på Nøddoden.

(Langs Skåtøyveien fortsetter)

Gikk vi gjennom grinda, så var vi på neste Darefjell, her regjerte Ivar Darefjell, eller kanskje det er rettere å si at hans kone Johanne Vågøy regjerte. Hun var en mannhaftig og bestemt dame, kjent for sin direkte måte å snakke på.

Så rart det enn kan høres ut, så var dette en fylkesvei, altså Telemark fylkes veivesen sitt ansvar.

Det var derfor også en veivokter som hadde arbeid her i noen uker i året, og altså ansatt av veivesenet. Veien til Skåtøyrotangen var først og fremst en nødvei, når f.eks. isforholdene var vanskelige.

Når veien ned til brygga i Skåtøyroa ble anlagt som "nødsarbeid" i 30-åra og det ble laget en steinbrygge her, ble det i praksis slik at veien begynte her.

Selv om det fremdeles ble brøytet helt ut til Skåtøyrotangen, så i 30-åra og fremover hadde en i praksis to brygger.

Ved siden av brygga i Skåtøyroa, ved stranda, var det ordnet slik at en kunne kjøre ut og i land på isen med hest og slede.

Slik vi møter forholdene på denne turen var de, uten for store forandringer, i mesteparten av første halvdel av 1900-årene.

Også her var all jord i drift, og de hadde to kuer i fjøset. La oss ta en tur bort på høyden der det nå står en transformator, så du da østover, så du grønne jorder i full drift hele veien bortover.

Rundt den dyrka jorda var all vegetasjon rydda til godt opp i liane, det var et relativt åpent landskap hele veien.

En ting som preget den gamle veien var alle grindene, og vi møter den første allerede midt i Skåtøyrobakken, i grenseskillet mellom Skåtøyroa og store Darefjell, og den neste i grensen mot lille Darefjell (hos Nina Haugland).

I skogen og langs veien var det beitemark for kua på store Darefjell, eller også kaldt øvre Darefjell, eiendommen var eiet og pleiet som en lystgård av "Vadfoss-Jensen".

Det ser en jo sporene av den dag i dag, beplantet med sjeldne treslag, prydbusker, veier og ryddede stier. Jorden var i en mønster gyldig orden, og hver en flekk var dyrket. Det var i flere år to damer som bestyrte og drev eiendommen, de hadde ku, høns, gjess, and og gris.

Det var et begrep blant folk hvor godt kua på store Darefjell hadde det, den var velfødd og blank og lå i en seng av halm i fjøset.

Bare Grandalen stengte noe for utsynet med sin store granskog, Før vi kom dit måtte ennå en grind åpnes "Hvistendalsgrinda".

(Fortsetter neste flaskepost)

Bildet: Skåtøyroa med Bangors pensjonat og brygge sett fra sjøen. Pensjonatet startet i 1920-årene før Skåtøyrobrygga ble anlagt i 1930-årene. Som en kuriositet kan nevnes at når bilfergeleie ble anlagt i Skåtøyroa i 1970-årene, gikk debatten i Skåtøy Vel om hvordan fergeleimen skulle konstrueres slik at det kunne kjøres fra veien og ut på isen (behovet for å komme seg sikkert og tørrskodd ut på fast is var ikke glemt).



Tor Dønvik

Månedens båt:

En ny båehistorie skapes?

På Visefestival i Musikens Hus i Gøteborg.

Hva har båer med visefestival i Gøteborg å gjøre? Bohuslåns skjærgård var islagt og jeg var langt unna båt.

Riktignok fikk Color Line-ferga fra Sandefjord til Strømstad motorstopp utenfor Færder på grunn av issørpe i kjølevannsinntaket. Dette er en kjent problemstilling for koggfolk som vi enklest løser ved å montere metall-Andersens store inntakssil langt ned mot kjølen.

Maskinen kom imidlertid i gang igjen før Skåtøys koggekspertise fikk tatt opp metall-Andersens sil med rederiet, og med buss dro vi fra Strømstad til Gøteborg.

Vel framme på Musiken Hus traff vi en Skåtøyvenn som vi kjenner godt. Hun ga oss og resten av publikum en solokonsert med sitt spesialinstrument, hennes egen stemme.

Vi kunne glede oss over vakre og overraskende melodier og lydbilder.

Det svenske publikumet (som ikke er så godt vant som oss) med å høre henne, ble også fascinert og trollbundet av stemmeprakten.



Med litt fantasi hørte jeg elementer av Sirenens sang, sjøfuglenes lyder og havets brus og rytme.

Derfra er ikke veien lang til en båt.

Etter konserten diskuterte jeg dette med henne. Hun tente på ideen, Sangpoetene bør arrangere en konsert med hennes musikk

fremført på en dertil egnet båt.

Med publikum i trekogger rundt båen kan fort vår versjon av "Fruen fra Havet" bli like udødelig som Ibsens, og garantert gi oss en unik kulturell opplevelse.

Bedre rammer for en konsert er vanskelig å tenke seg. Med improvisasjonens kunst vil hun da stemme i, sammen med sjøfugl, bølge skvulp og kanskje til rytmen av en gammel koggmotor på sakte fart.

Vi trenger bare en navnløs båt eller en båt med et lite brukt navn og med en egnet plassering.

Med litt engasjement fra Sangpotene og litt dugnadsinnsats i kjent Skåtøystil så får vi dette til.

"Dette må vi gjøre, dette skal vi få vi til," sa Ruth Wilhelmine Meyer under samtalen etter konserten hennes i Gøteborg.

Takk for flott konsert til Ruth Wilhelmine, en ny båehistorie skal fødes og båen skal selvfølgelig få ditt navn, og navnet, det skal komme med på neste oppdatering av draft fra sjøkartverket.

Tor Dønvik



Midt i februar konstaterer jeg med glede at det er nok elever til at;

Kragerøskjærgården Montessori-skole (KSM) blir startet opp.

Prosessen med ansettelse av lærere er godt i gang.

Det er plass til flere elever, skolen er godkjent for inntil 45 elever og det tas opp inntil 25 elever i det første skoleåret fra høsten 2013.

Vi lot være «å markedsføre» KSM så lenge den vanskelige saken om ny skolestruktur i kommunen pågikk. Vi mener foreldre må ha reelle skolealternativer å vurdere. Konsekvensene av ny skolestruktur i kommunen er klar først nå.

KSM-alternativet har innhold og kvaliteter som mange vil finne interessante og attraktive. Barnet settes i sentrum. Pedagogikken er god, og møter de samme krav som for offentlig skole.

Skolen har god plass ute og inne, med nærhet til og bruk av natur i et trygt lokalmiljø. Den har en levende kystkultur som et varemerke.

Gode matvaner, fysisk aktivitet og bruk av naturen integreres i undervisningen og prioriteres i skolehverdagen.

Skolen er privat og dermed «eiet» av foreldrene, dette gir påvirkningsmulighet, trygghet og forutsigbarhet som er uavhengig av skiftninger i kommunens politiske og administrative styring.

Statlige midler prioriteres til barns beste, administrasjon og byråkrati reduseres til et minimum.

Skoletilbudet er **gratis og det er fri skoleskyss** til skolen. Reisetid fra Kragerø til skolen er ca. 20 min.

Sammen med foreldrene, vil vi lage et fleksibelt og godt "SFO-tilbud" i Kragerø for elever som reiser med ferge til skolen.

Behov for transport av barn utenom skoleruten løses med ordinære fergeruter. Ved akutt behov er det kun 10 min med Taxi båt til Kragerø.

Mange mindre Montessoriskoler er de siste årene etablert som følge av skolenedleggelse.

Erfaringen er; Det starter med nedleggelse og ender opp etter kort tid med entusiasme for undervisningsopplegget. Mange slike skoler har derfor nå elever på venteliste for skoleplass.

Vi har plass til og ønsker oss flere elever. Ikke nøl, sjekk ut KSM-tilbudet og bli med fra starten av på dette spennende og gode skolealternativet i kommunen.

Det er enkelt å melde inn barn på KSM. Det tas løpende opp elever innenfor rammen på 25 til det første skoleåret.

En privatskole i normal drift har god økonomi basert på offentlige tilskudd. Vi har i tillegg en enorm støtte for skolen blant fastboende og sommergjester i skjærgården, slik at de ekstra kostnader som påløper skolen i en oppstartsfase skal dekkes ved deres sponsing og støtte. Slik støtte gir også gode muligheter for å lage spennende undervisningsprosjekter og innhold i skolen i årene som kommer.

Tor Dønvik

Leserbrev



Første turen starter kl. 07:15 fra Korset . Jeg må vel stå opp

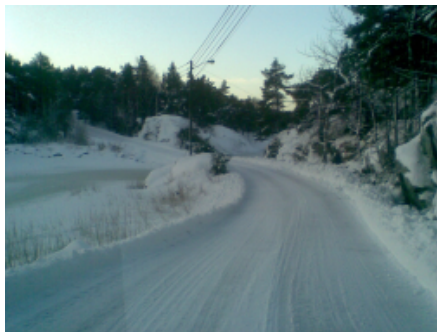
minst en time før enn ellers, for å grave bussen frem fra snøen, som hadde falt hele søndagen.

Men dette var ikke nødvendig; for bussen var alt gravd ut og den ellers forferdelige veien var aldri så flott, som i dag (mandag, 28. januar), den rene Autobahn / Autostrada. Hele veien var brøytet og fri for snø. Jeg har

i all min tid som bussjåfør aldri opplevd så

fenomenal brøyting som på Skåtøy. Jeg vet ikke om andre bilister legge merke til det, eller om dette er likegyldig for dem. Men jeg føler meg veldig takknemlig, og vil gjerne uttrykke dette med denne offentlige hjertelige takk: Hjertelig takk, Per Ødergaard. Du gjør en strålende innsats med den kjempeflotte brøytingen her på Skåtøy!

*Med vennlig hilsen
Klaus Boseck
Bussjåfør*



Vinteren



Vinteren, den vakreste årstida. Skitur og akebrett, det er moro.

Hoppe i snøen og le da blir jeg så lykkelig. Så lenge ingen dynker meg i snøen, da!

Sindre Knutsen 11 år

Fiske på sett

På høsten stima store makrill inn mot kysten. Den kunne holde seg på spesielle bukter i ukevis, bare det var nok småsild i området. Da var det tid for settfiske. Av gode settplasser kan nevnes: Svartskjær, Bråtøybukta, Østre Naus, Stråholmgapet, de mørke buktene, pluss mange flere.

Settfiske var en fin måte for oss tenåringer å tjene litt lommepenger i høstferien. Trygve Bjørn og jeg blei ofte slepa av fedrene våre ut til Naus. Far og onkel Trygve skulle videre på «utsia» - de skulle dørje langt sør for «Jomf'lann». Fettern og jeg heiv ut dreggane og gjorde forberedelser til fiske. I «flutroa» blei småsild hakka til graut, og reker og angsild lå klare. Så

gjorde vi ut snøret til seks, syv eller ni favner. På forutbestemt dybde blei snøret gjort fast rundt tollepinnen. Settsnøret hadde en flupose festa blysocket. Det var rett og slett et kremmerhus, sydd av en bete av oljeduk. Vi fiska med to fortommer med blank krok og 35-sene. Et stort blåskjellskall blei brukt til å fylle fluposen med sildegraut. Med reker og sild på krokane blei snøret fira ned. Så var det å riste for å få fluget ut av posen. Snøret blei dratt opp en halvmeter og lagt over høyre pekefinger. Nå var det bare til å vente på napp. Det vil si, når du kjente en sitrende, liten bevegelse i snøret måtte du rykke til. Gjorde du det i rette øyeblikk, hadde du fast fisk. Og hadde du ekstra flaks fikk du «tvihaka» en makrill på hver krok.

Men det hendte at makrillen var «sløynappa», at den ikke ville bite eller at annen småfisk stjal agnet uten at du merka det. Da var det litt kjedelig.

En kunne få andre – og skumlere – fisk på kroken også. Det verste Trygve Bjørn kunne få var pigghå. Fikk han sånn styggdom på kroken ville han ikke på bare livet ha'n i båten. Da blei snøret gjort fast, og så tok han fram nistepakka. En skulle jo ha litt mat likevel. Stadig kikka han over rekka for å se om utysket fortsatt var der. Med litt flaks klarte beistet å slite fortrommen. Og da var det bare til å skifte på ny sene og krok, og håpe at det var makrill neste gang det nappa!

Rolf Bråtømyr

Fantastisk konsert med Alf Cranner på Svensk på Skåtøy 9 februar, noen smakebiter fra konserten følger.

[Noen korte klipp fra Gunnar Källström och Fridens liljer tolkninger av Alf Cranners viser](#)

[Noen korte klipp fra Gunnar Källström och Fridens liljer - egne viser](#)

[To korte klipp fra Gunnar Källström och Fridens liljer tolkninger av Alf Cranners viser](#)

11 av Alf Cranners viser på Svensk fins på CD-en "Fåglar med höydskekke".

CD-en kan enkelt kjøpes på nett klikk: [her](#)

"Visens far" tro til på konserten med ...løvetann, sjømann.....og ...tivoli.... dette kan du se og høre her:

[Å den som var en løvetann](#)

[Sjømannsviser](#)

[Tivoli](#)

Mange ble forhindret, av is og andre ting, fra å komme på denne premierekonserten.

Gled dere! Konserten er på årets festival program