



**Skolen  
går bra!**

Nå gjenstår engasjement for å skape det lille ekstra som får KSM til å bli den perlen i skjærgården vi alle kan være stolte av å være med på.

**August 2014 nr 41**

**Skåtøy Flaskepost**

**Redaktør: Linda Høyvarde**

epost: [linda-hoy@hotmail.com](mailto:linda-hoy@hotmail.com)  
mobil: 99234828



### **Nye oppgaver for Stø Kurs.**

Støtteforening for Kragerøskjærgården Montessori-skole er selvfølgelig svært glad for skolens positive utvikling.

Noen tenker kanskje at med alle de nye elevene er økonomien sikra og Stø Kurs er overflødig.

Og ja, vi trenger ikke lenger å samle inn 100 000 kr til driftsstøtte hvert budsjettår. Foreningas arbeid har gått inn i en ny fase. Vi jobber nå med enkeltstående prosjekter som gavner skolen (og Skåtøy).

### **Ruste opp skolegården**

Vi er i ferd med å ruste opp skolegården og har bl.a. bygd en stor ball- og klatrevegg. Vi søker penger

flere steder med tanke på å få nye leke/klatreapparat. Seinere i høst setter vi igang med å lage ei flott hinderløype i skogen bak skolen.

I og med at så mange nye foreldre har kommet til greier vi å få gjennomført disse dugnadene på en grei måte.

### **Folk støtter Stø Kurs!**

Noen var kanskje på det flotte foredraget til "Himmeljegerne" (Bak Fasaden) i sommer. Brødrene Lars Martin og Simen Tannæs-Fjeld ga alle inngangspengene til Stø Kurs!

Vi har arrangert loppemarkedet sammen med skolen og tatt oss av vaktholdet ved Kafeens Bjørn

Eidsvåg-konsert.

Og vi tjener penger på tomflasker.

Vil du gi en stor eller liten penge-gave til Stø Kurs, så betaler du inn på konto **0655.02.86504.**



Hos oss får de bein å "klatre" på.....

### **Nytt styre i Stø Kurs**

Irene Omdahl, Kragerø (sekretær),  
Davis Løffler, Kragerø (kasserer),  
Terje Sødal, Skåtøy (leder),  
Arne Olav Løkstad, Jomfruland og  
Terje Aasvik, Kragerø.

*Terje Sødal*

## Gamle sagn og historier

Det fins mange steder på Skåtøy som kan forbindes med historier om tragedier, dramatik og mystikk.

Dette er i ferd med å gå i glemmeboken, så spesielt våre eldre lesere oppfordres til å komme med historier, slik denne som jeg snublet over i Asker og Bærum Budstikke.

Avisa startet i 1899 har en artikkel om **"Gullsmehullet"** på Skåtøy (hentet i fra Vestmar) 4. nov 1899



"Et gammelt Sagn er i disse Dage muligens opklaret, skriver Kragerø-bladet "Vestmar".

Paa Skaatø lige ved den nuværende Kirkebrygge, er der en Sølebugt, som i daglig Tale gaar under Navn af «Gullsmehullet».

Dette Navn skriver seg fra et

*gammelt Sagn: For over 100 år siden skulde der have kommet en Guldsmed med en hest til Skaatø, men idet han skal ride over Sølebugten, synker baade Guldsmeden og Hesten i. Siden den Tid heder da Bugten "Gullsmehullet".*

*I disse Dage holder man paa med at lægge ned Vandrer til den udenforliggende Feldspatmølle, og under Gravningen har man paatruffet Skelettet af en Hest.*

*Guldsmedens Levninger har man endnu ikke set noget til.*

*Skulde ogsaa disse findes, er der vel Grund til at tro, at man her kan finde Kilden til Sagnet."*

Stedet er enkelt å plassere; Sølebukta innerst ved Skåtøy-brygga, men hva med gullsmeden og ikke minst det gull og sølv han kunne hatt med seg? Her er det bare å slippe fantasien løs.

Et kart, et skilt og et skriv om denne over 200 år gamle

hendelsen, mer skal det ikke til før slike historier blir en liten lokal severdighet som er spesielt spennende for barn.

Tor Dønvik

## Øya gror igjen!

Som overalt ellers i Norge gror kulturlandskapet igjen, først og fremst pga. endra livsformer og en kraftig nedbygging av landbruket og dyreholdet. Varmere klima forsterker utviklinga.

Tenk så fint om vi kunne greid å få åpna landskapet på Skåtøy og gjenerobra noen av de engene og jordene som forsvinner i "jungelen". Jeg håper at landskapsvernkomiteen (tidl. sauekomiteen) f.eks. kan ta initiativ til et infomøte om saken for å kartlegge hvilke muligheter vi har for å redde kulturlandskapet på Skåtøy.

Terje Sødal

# Det skjer på Skåtøy



Skåtøy kafé & galleri

## Høstens åpningstider

Fre 22. aug. kl.11 -23

Lør 23. aug. kl.11 -23

Søn 24. aug. kl.11 -20

## Ut september har vi helgeåpent:

Lørdager 13 -23

Søndager 13-20

**NB! Ting skjer følg med på kafeens hjemmesider !**

## Lø 27 sep. kl 18 på Lokalet ved Sangpoetene.

Grunnlovsjubileet markeres med "et uærbødig skråblikk på Dansketiden" i en kabaret med Birgitte Grimstad.

Lokalet serverer dansk mat og drikke.

*Velkommen Lokalstyret*

**SKÅTØY VISE- OG POESI FESTIVAL** Skåtøy Vise- og Poesi-festival ønsker å takke alle som bidro til en vellykket festival i 2014.

Vi takker: Artistene som sto for et høyt kunstnerisk innhold. Publikum som var lyttende og entusiastiske.

Sponsorer og dugnadsarbeidere som gjør det mulig å gjennomføre festivalen med hyggelige billettpriser. Skåtøy Kafé & galleri, Skåtøy Vel og Skåtøy Menighetsråd for et utmerket samarbeid. Leverandørene av transport, mat og drikke, og Lydlåven for utmerket leveranse av teknikk, lyd og lys. Og til sist, tusen takk til alle som ikke er nevnt.

*Med hilsen Festivallederen*



## Skåtøy Kirke

**Lø 13. sep kl.12-17** Tårnagenthelg for 8- og 9 åringer fra Skåtøy, og 9 - åringer fra Kragerø.

**Sø 14. sep. 1130** Tårnagentgudstjeneste med høsttakkefest og presentasjon av konfirmantene v/ Harald Monsen og vikar organist Terje Tolner.  
Offer til Litauenhjelpen i Kragerø v/ Inger Bekkevik.  
Kirkeskyss (taxibåt) fra Kragerø kl. 10.30.

*Velkommen i kirken*

## Lø 13/9 starter Ryggsekkane opp etter sommerdvalen!

Fremmøte på Skåtøybrygga lørdag 13/9 kl 1000 og båttransport til Valle hvor det skal være fine stier (kyststi) til Trolldalen kystfort. Det er flere mulige veier videre eller en fin rundløype tilbake til Valle så vi får se hvor den lokalkjente Tore Abrahamsen guider oss (han har på tro og ære lovet at han ikke bare er kjent i kriker og kroker rundt serveringen, men påberoper seg å ha gått kyststien flere ganger!).

Påmelding på tlf 90654904 - Påmelding i god tid så vi får arrangert båt transport til alle!

*Per m/bikkja.*

## Stengt Gymsal

Gymsalen i flerbrukshuset er stengt fra mandag 18 august og tre uker fremover på grunn av vedlikehold.

*Heidi Gundersen Skåtøy Vel*

[Lese tidligere Flaskeposter?](#)

[Skole ?](#)



## Månedens båe

Under selen ligger båen eller båene mellom Bjønneskjæra og Lille Ærø rett utenfor Dønsvika.

Svært urent farvann for båt-kjøring, men ideelt for rusefiske etter torsk. For 15 år siden var jeg på toppen av næringskjeden i dette farvannet, og med 2-3 torskeruser holdt jeg huset med fisk hele året utenom sommermånedene.

Det krever kunnskap og erfaring å sette ut rusene mellom båene på en slik måte at de fisker godt. Dette fisket var beskjedent og bærekraftig, rusene ble trukket en gang eller to i uka, fisken var levende og småfisken ble sluppet ut igjen.

Fangsten ble oppbevart levende i et samlenett ved brygga, slik at fersk fisk alltid var tilgjengelig.

På den måten fanget og spiste familien, en fire til fem kilo fisk i uka eller ca. 200 kg i året.

Nå er det andre tider, rusene er tomme, men selen er feit og fin.

At selen er feit, er et godt tegn, det betyr at det er fisk i sjøen som den spiser hver dag. Undersøkelser

Dønsvika



Bjønneskjæra

Lille Ærø

på Svenskekysten antyder at en enkelt sel spiser tre til fire kilo fisk hver dag, hvorav mer enn 50 % er torsk.

En enkelt sel spiser altså ca. 600 kg torsk i året, tre ganger mer enn min familie gjorde. Selen leser ikke fiskeridirektoratets regelverk om

minstemål på torsk 40 cm, tvert imot foretrekker den småfisk som ikke er kjønnsmoden. Om selen er årsaken til at torskene i våre bukter og vikene bortimot er borte skal være usagt, men at våre nye helårs feite badegjester, trolig noen hundre her i skjærgården, har en effekt synes temmelig sikkert. Tre hundre sel spiser ca. 180 tonn torsk i året. Med mitt konsum for 15 år siden, tilsvarer dette fisk til 1000 husstander. Det er trist hvis denne tradisjonelle mat-auken er borte fra kystkulturen vår for alltid.

Heldigvis er kystkultur mer enn rusefiske. Skåtøy Vise og Poesi Festival ble i år arrangert for 14 gang. Festivalen har i likhet med rusefisket endret seg med årene, den er skalert litt ned og konsertene foregår nå på kafeen. Nede på Hauenjordet er det beholdt et festivalområde der det serveres mat og drikke. Her er det gratis adgang og plass til alle, også til de som ikke fikk billetter til konsertene på kafeen. Her er det god festivalstemning og det var ekstra hyggelig at mange barnefamilier i år benyttet

seg av dette tilbudet.

Byråkratiet krever, ved skjenkeloven, at et område med servering, skal avgrensnes. Skåtøy Vel valgte, i stedet for striped plastsperrerbånd, i år å markere grensene med torskeruser (uansett ikke noen vits i sette disse ut i sjøen nå for tiden).

Skjenkelovens unaturlige avgrensning på et jorde oppfattes selvfølgelig, og heldigvis ikke av lekende barn. Mikkel på 2,5 år løp rundt og så for første gang i sitt liv en torskeruse. For Mikkel var ikke dette et stengsel, men et objekt som måtte utforskes. I rusetuten var det en åpning (den første kalven i rusetuten), inn der krabbet Mikkel.

At en koketorsk på Mikkel's størrelse ikke kommer seg ut igjen, er som det skal være. Han kom seg heller ikke videre gjennom neste kalv til åpningen på rusa der fisken normalt tas ut. At en stor torsk setter seg fast mellom kalvene i en rusetut er ikke uvanlig. Den lar seg vanligvis riste ut, eller med et brutalt tak i gjellene dras den ut gjennom den siste kalven.

Slik håndtering av barn egner seg



dårlig, med publikum tilstede.

Men Mikkel var en kald fisk, han beholdt roen og lot seg lirke ut uten å måtte klippe rusa istykker. Rusa var hel og Mikkel en erfaring rikere.

Vi får bare håpe at Mikkel om noen år får oppleve tradisjonelt rusefiske etter torsk, og om så er nødvendig, på bekostning av våre nye helårs badegjester – selene.

## Dikt av Louise Bøe (1890–1983)

Alle voksne Skåtøyfolk kjente eller kjente til Louise Bøe på Vestre Øygården, eiendommen som nå eies av familien Valdal. Louise Bøe drev eiendommen, som var hennes barndomshjem, inntil hun på sine gamle dager solgte den til Bjørg og Olav Valdal.

Louise Bøe var en markant person på Skåtøy og deltok aktivt i foreningslivet. Hun var også dyktig til å skrive dikt som hun ga til beste blant venner.

I Arne Jenssens etterlatte papirer er et par dikt av Louise Bøe. Jeg har fått låne diktene av Per Christian Jenssen og ett av dem inneholder omtale av hennes venninner på Skåtøy, damer som mange av leserne sikkert har kjent, eller i det minste kjenner til. Det er som det framgår skrevet til et 25-års jubileum, hvilket vites ikke.

Diktet er slik:

Det var en gang en jenteflokk  
Og det var på Skåtøy det husker vi godt  
På Ødegården var åtte samlet en dag  
Da fant vi på noe underlig slag

Nu skal vi møtes når 5 år er gått  
Og det blir hos den som et mannfolk har fått  
For alle dem tenkte en mann å få  
Men tenk bare fire den lykke fikk nå

Og noen kom hit og noen kom dit  
Enhver fikk anledning til å prøve seg litt  
Marie fikk snart i kikkerten Hans  
Hun tok ham siden med meget glans

Sevy hun tenkte så som så  
Hvorfor skal over bekken jeg gå  
På Skåtøy vi har jo den likeste kar  
Og det er nu sikkert at Nils jeg tar

Astrid ville ikke forandre på skikken  
Hun tok seg så ofte en tur ut til Krikken  
Da Astrid og Bernhards kort jeg fikk se  
Ble jeg forundret hvem tenkte vel det

Anna fikk Karl og på Bakken de bor  
Der er det vi holder festen så stor  
Hun disker opp med det huset formår  
Fin kake med inskripsjon av Kanelle vi får

Thora reiste til Oslo å prøve  
Livet der inne i alle høve  
Hun fant bestemt at hjemme er best  
Der har hun da også oppholdt seg mest

Signe har fartet i øst og i vest  
Og ikke vet jeg hvor hun trivdes best  
Imidlertid nu har hun på Skåtøy havnet  
Hun tenker vel der jeg ingen savnet

Kanella drog til Amerika  
Der har hun nok hatt det meget bra  
Til 25 års festen måtte hun hjem  
Der møtte samtlige åtte frem

Om Louise vil jeg ikke mere si  
Annet enn jeg er fremdeles fri  
Jeg diktet dette med meget besvær  
Tenkte å si et ord om enhver

Det ble intet stort tilbakeblikk  
Det hendte så meget i årene som gikk  
Det fikk ikke plass i en stor poesi  
Så takk for de 25 som nå er forbi.

Diktet er brakt til  
Flaskepostens lesere av

*Arnfinn Jensen*

## Skåtøysommer?

Er dugnadssommer? (som raskt glir over i dugnads-høst, -vinter og -vår).

Sommeren gir sårt tiltrengte inntekter til lokale foreninger og lag (som vi har mange av).

### Inntektene kommer inn til:

- Skåtøy vise og poesifestival, fra billettsalg på festivalen, offentlig støtte og støtte fra 40 private sponsorer.
- Skåtøy Vel, fra matsalg på festival og på Bjørn Eidsvåg konserten.
- Stø kurs (støtteforeningen for skolen) fra, vakthold og rigging på Eidsvågakonserten
- Lokalstyret, fra salg av kaffe, kaker, is og brus og loppemarked 3 ganger i uka i juli.
- Mellommyra fritidsforening, fra loppemarked
- Menighetsrådet, fra åpen kirke med ukentlige orgelkonserter i juli

Her er det snakk om tusenvis av dugnadstimer som generer grovt anslått et samlet overskudd mellom kr 200- 250.000.

Timelønna er nok ikke helt på topp, men vi må ikke glemme at dette arbeidet også er trivelig for de som deltar.

Viktigere enn penger er nok at all dugnaden skaper opplevelser, aktiviteter og trivsel i lokalmiljøet for både fastboende og sommergjester.

Festivalen er et godt eksempel på dette. Uten den, er det ikke sikkert at Skåtøy hadde vært der vi er i dag, et godt sted å bo og å leve, nå og for fremtiden.

**Etableringen av skolen** er utvilsomt det viktigste enkelttiltaket drevet av lokalmiljøet for å sikre en levedyktig fast bosetning i skjærgården. Skoleetableringen har lyktes, ungene trives og det er skapt arbeidsplasser i skjærgården på imponerende kort tid.

Det er fremdeles mange oppgaver som trenger dugnads og annen støtte for at skjærgårdsskolen skal fremstå så robust, god og attraktiv som mulig. Dette for å øke tilflytting av barnefamilier til øydistriktet og sikre et elevtall som

gir det beste miljøet for barn og ansatte (**og alle oss andre**).

Det er derfor all grunn til å gi ekstra honnør til alt det dugnadsarbeidet som er knyttet til etablering og videreutvikling av skolen.

Her bidrar de ansatte, støtteforeningen Stø Kurs, foreldre og andre med en utrolig innsats for at skolen skal bli god, levedyktig og fremtidsrettet.

### Av sommerns aktiviteter nevnes;

- Foredrag av Himmeljegerne (billettinntektene til skolen);
- Garasjesalg hos Venke Grønaasen (inntekter til skolen);
- Rydding av skolebygget og loppemarked med overskuddsmateriell;
- Rydding og oppgradering av skolens uteområde;
- Pulter, stoler og møbler gitt av Myrene skole i Porsgrunn; - **osv.**

Alle oppfordres til videre engasjement og støtte for å gjøre Skåtøys store skoleprosjekt best mulig.

*Tor Dønvik*

## LUNE GLIMT FRA «FIREHUNDREÅRIG-NATTEN»

ET UÆRBØDIG SKRÅBLIKK PÅ DANSKETIDEN.

Dansk  
Aften



Chr IV's kroning i 1596.



### HISTORISK MINI-KABARET VED GRUNNLOVSJUBILEET 2014

av og med

#### BIRGITTE GRIMSTAD

\*\*\*

HVA VEI DU OM DANSKETIDEN?

Lyst til å vite litt mere? Hvorfor ble det sånn?

Hvem var de, øvrigheten og folket? Hva tenkte de på? Hva sang de om?

\*\*\*

Kabaret'en er en historiefortelling med rikt islett av anekdoter, middelaldervisere, skillingsviser, futeviser, dikt og eventyr, med tekster av

Ludvig Holberg, Johan Herman Wessel, HC Andersen, Åsmand O. Vinje,

Henrik Ibsen, Carsten Hauch, Henrik Wergeland, Piet Hein, Halfdan Rasmussen, m.fl.

- samt lysbilder av alle de rare danskekongene.

Et utvalg ...



MARGRETHE I.



CHRISTOFFER AV BAYERN



CHRISTIAN II.



CHRISTIAN III.

LOKALET på Skåtøy - lørdag 27. september – dørene åpner kl. 18.00



Lokalet serverer dansk meny og godt drikke!

«Skåtøy – sangpoetenes møtested» er arrangør

Påmelding til Jens Harald Jensen, e-post: [sangpoetene@gmail.com](mailto:sangpoetene@gmail.com), SMS/tlf.: 95249200  
Billettpris kr. 250,-. Medlemmer av Sangpoetene – billettpris kr. 150,-. Mat kommer i tillegg med kr. 150,-.



Dansk aften med  
Birgitte Grimstad på  
Lokalet lø. 27. sep.

Sangpoetene arrangerer dansk aften med Birgitte Grimstads uærbødige skråblikk på dansketiden. Det blir en historisk mini-kabaret ved grunnlovsjubileet 2014.

Kabareten er en historiefortelling med rikt islett av anekdoter, middelaldervisere, skillingsviser, futeviser, dikt og eventyr – samt lysbilder av alle de rare danskekongene.

Lokalet har ansvaret for servering av dansk meny med godt drikke. - Velkommen til en dansk helaften.

Dørene åpner kl. 18.00. Påmelding til Jens Harald, e-post: [sangpoetene@gmail.com](mailto:sangpoetene@gmail.com), SMS/tlf.: 95249200  
Billettpris kr. 250/ Medlemmer Sangpoetene – kr. 150.

**HUSK! Påmelding både til kabaret og mat.**

Dansk meny kr. 150,-.

Blueskveld på kafeen lørdag 15. november 2014  
Solokonsert med bluesgitaristen Daniel Eriksen på kafeen lørdag 15. november.

Sett av datoen nå. Mer informasjon kommer.

Følg med på: [www.sangpoetene.no](http://www.sangpoetene.no)

Medlemskap: Ønsker du å bli medlem, send en e-post til [sangpoetene@gmail.com](mailto:sangpoetene@gmail.com).

Hvis noen medlemmer har «glemt» å betale kontingent for er det ennå ikke for seint.

Jens Harald Jensen

## Historisk på Skåtøy i disse dager.

En pangstart for andreåret med skjærgårdsskole, som ingen drømte om når planen for en Montessoriskole ble lagt på vinteren 2012.

Bak kruttøyken skuler seg forventningsfulle barn og foreldre



Mange års trussel om og kamp mot nedleggelse av skolen preget nok lokalsamfunnet mer enn vi forstiltte oss.

Alle, både med og uten barn, var bekymret for øydistriktets fremtid.

I prosessen med skoleetablering erfarte både fellesskapet og ildsjelene, det vi alle vet:

*"Det er mye mer givende å jobbe for noe enn mot noe".*

Underveis erfarte vi en gryende lokal optimisme selv om skoleprosjektet var svært krevende med hensyn på tid, penger og personell.

Så skjedde det vi alle håpet og trodde, det flyttet barnefamilier til

Skåtøy og det var interesse for Montessoriskolen utenfor øya.

Fra en utfordrende start med få elever ble det plutselig ventelister på opptak. Skolens plan med 25 elever andreåret måtte justeres opp til å håndtere over 40 elever.

Her har ansatte med støttespillere gjort en utrolig innsats, på kort tid, for at lærekrefter, materiell og bygg nå er på plass for å gi elevene et godt skoletilbud. Her har det vært ekstra jobbing så det holder, langt utover det som normalt kan forventes i et arbeidsforhold. På to år har da også KSM blitt en av de største helårs arbeidsplassene i skjærgården.

Utenfor skolen snakkes det nå mye om å flytte til Skåtøy, *"vi kan jo prøve å bo der?, er det hus til leie?, hva koster tomten? osv".* Det lover godt for årene som kommer.

På samme måte som lokalmiljøet snakker om et tidsskille *"før og etter etableringen av kafeen (og alle trivselstiltakene som fulgte med den)",* ser vi nå konturene av et nytt tidsskille på Skåtøy ***"før og etter Montessoriskolen"***.

Ved skolestart i år, som i fjor, ble det sunget Prøysens kjente barnevisen ***"For i Bakvendtland der går allting an ..."***. Sangen symboliserer kanskje en medisin øydistriktet kan bruke? Ved å tenke "bakvendt" av "A4 trendene" med sentralisering, urbanisering og stordrift. Ved heller å satse på det som er annerledes, spesielt og smått, kan det skje store og bra ting, i og for lokalmiljøet.



Bildet over viser årets 14 førsteklassinger som gledet seg mest, men gruet seg litt, til første skoledag

Tor Dønvik

# SKÅTØY VISE- OG POESI FESTIVAL

## Skåtøy Vise- og Poesifestival 2015 - skal vi ha festival?

Våren 2014 ble det gjennomført en spørreundersøkelse om Skåtøy-folket ønsker festival i framtiden.

Det var stor stemning for festival, men det var ingen som ville sitte i ledelsen og dra lasset videre!

Hvis vi skal ha en vital festival for framtiden må det inn flere nye, og helst yngre krefter, i festival-ledelsen.

Vi «gamlingene» har allikevel bestemt at vi blir med ett år til og feirer festivalens 15-års jubileum. Samtidig ønsker vi nye krefter inn sammen med oss.

### Vi har behov for:

- Teknisk ansvarlig. Det er ikke mye arbeid gjennom året, men det krever tilstedeværelse under festivalen.

- Vakter/verter med/uten vaktkurs.

Hvis noen har lyst eller ser nødvendigheten av at vi har nok vakter, så sender vi gjerne noen på vaktkurs.

For å forberede festivalen for framtiden trenger vi også en person som kan tenke seg å bli med i ledelsen nå, med mål om i neste omgang å bli festivalleder.

Festivalen har vært og er et viktig samlingspunkt for felles innsats for Skåtøys framtid.

Jeg oppfordrer derfor alle, om nok en gang, å tenke gjennom om de vil bidra eller ikke i festivalledelsen.

Spørsmål kan rettes til undertegnede på E-post:

[post@skatoy-visefestival.org](mailto:post@skatoy-visefestival.org),  
tlf. 95249200.

For Stiftelsen og festivalen,

*festivalleder Jens Harald Jensen*

## Dugnadsfest

Lørdag 25. oktober blir det dugnadsfest for festivalgjengen på kafeen!

Festen er en gjenytelse for dem som har bidratt med dugnad. Stiftelsen spanderer skalldyrsuppe og et glass rødvin/øl.

Sondre Stordalen og Erik Damberg stiller opp med et pub-repertoar. Her kan det bli både dans og allsang.

Mer informasjon om påmelding kommer i neste flaskepost.

*Inger-Lise Thoresen*

## Ryggsekkanevønn har forlatt oss



Vinta har vært en trofast deltaker i mange år og vi er mange som har blitt glade i henne. Sykdom gjorde at hun

ikke lenger er blant oss, men vi kommer til å savne de brune, snille og noen ganger tiggende øynene.



*Hilsen Thor, Grethe, Linda og Hansemann*

## Firbente fastboende

**Chanten og Brage har opplevd sin første sommer på Skåtøy – og flere skal det bli.**

I mai i år flyttet Brage og Chanten til Skåtøy, hvor de tilbringer dagene på store og frodige jorder hos Ane og Kjetil på Kollektivt. De har blitt

gode kamerater og trives godt sammen. Chanten, en ni år gammel kaldblodshest, dytter mulen bort kameraten – nordlandshesten Brage på tolv år. De stolte «mødrene», Ane Wiese og Kari Walle Jensen står og ser på.

**Chanten, Ane, Brage og Kari**



-De har vært kjempekompiser fra dag en, sier Ane.

Rett utenfor huset til Ane skal hestene gå ute året rundt, såkalt utegang, noe hestene er vant med fra før. Til høsten skal de få et leskur med tak og vegger.

-Det passer bedre for oss at hestene går ute hele året, da blir det enklere for oss å få det til.

Dessuten er det veldig sunt for hestene, sier Kari.

Ane og Kari hadde hver sin hest i Bråtane for noen år tilbake, men på grunn av utdanning, barn og jobb, måtte de selge hestene.



Nå er de begge veldig glade for at de endelig har fått hest igjen.

-Nå passer det bedre. Barna har også glede

av hestene, sier Kari.

-Dessuten passer det så bra å ha hest her. Vi har alltid prata om at vi må ha dyr her siden dette opprinnelig er et gammelt småbruk, forteller Ane.

Ane og Kari har skaffet sleder til hestene og håper derfor på en bra sledevinter med mange turer langs Skåtøyveiene. Sannsynligheten er derfor stor for at Skåtøyfolka vil se Chanten og Brage travende langs veien med sleden bak – og kanskje er det lov til å haike?

## Andre Holter ---

er som de fleste vet flink til å fortelle vitser, derfor vil han dele sine beste vitser med flaskepostens lesere.



Men det er ikke bare vitser han har lyst til å dele, han har også lyst til å dele råd angående kosthold og trening.

Så følge med i neste utgivelse av flaskeposten. Her vil Andre servere både vitser og gode råd for å gjøre hverdagen morsommere, sunnere og lettere!

## Bilvitsen

Det var to stykker som kjørte bil, så åpner sjåføren plutselig bildøra.

Så sier han andre:

"Koffor i helvete åpna du døra?"

"Æ skulle bare ta ut kløtsjen."

*Linda*