

Skåtøyfestivalen 20-21 juli

Kons. 1. aug kl. 18 Skåtøy kirke/
Alf Cranner / Knut Reiersrud/band

Kons. 4. aug kl 18. Skåtøy Kafe/
Susanne Sundfør / solo

Kjøp billetter til Skåtøtkonsertene i
god tid! **på Ticketmaster**

Juni 2018 nr 86

Skåtøy Flaskepost

epost: linda-hoy@hotmail.com
mobil: 99234828

Skåtøy Barnehage sommerfest

Den tradisjonelle festen var i år spesiell fordi det blir ikke drift i barnehagen neste år. Det er et faktum at det er for få barn på Skåtøy, i skjærgården og for den saks skyld hele kommunen – dette er alvorlig og truende for levedyktige kystsamfunn i hele kommunen.

Ingen fest uten kaker



byråkratiet når drift opphører ved Skåtøy barnehage fra 1. august 2018.

Skåtøy startet privat barnepark med støtte av lokale foreninger på den gamle skolen (nå kafe) allerede midt på 1970

tallet, den drev senere på Loaklet inntil den nåværende kommunale barnehage startet på skolen i 1997 og senere flyttet til nybygd flerbrukshus i 2002.

Ledelse, stab og foreldre skal berømmes fordi at man på tross av nedleggelses-spøkelset står løpet ut og klarer å skape opplevelser, trygghet og trivsel for det viktigste – glade unger i hverdagen.

Verdens lengste sjokoladecake illustrerer dette, overdryssset med godteri i barns strukturerte uorden.



Mikkel, Emil og Noam klar for påfyll av sukkerbasert energi de egentlig ikke trenger.

Etter voksenpraten overtok barna og fortalte hva de hadde gjort i året som gikk og det var nye rart og morsomt både inne og ute.



Litt flaut var det for Per, Nora, Tora, Lilja, Birk, Mikke Noam og Emil og prate til alle de voksne:

Kaptein Sabeltann-kostymer brukes ofte, ukjente figur som Anda Fjakse, Tarkus, Gruffalo, Simanta, besøk fra trekanten, skogturer, tur til Jomfruland og til Skien, kopplammet Brumlemann, tegning, klipping, liming, aking, ski, skøyter, for å nevne noe av alt de hadde å fortelle.



Dessverre var årets film om Gullhår og detektivene Ole-, Dole- og Doffen Brum ikke ferdig klippet ennå, men skuespillerne ble intervjuet på scenen.

Film ble det likevel da Lisbeth hadde satt sammen små videoklipp fra dagliglivet i Skåtøy i det foreløpige siste driftsåret i Skåtøy barnehage. Med påfylt energi fra kakene løp ungene glade rundt i gymsalen på denne sommerens første regnværsdag.

Uten glade unger på øya blir det stusselig her både for fastboende og sommergjester – derfor må vi støtte opp om alle tiltak for barn og sette alle gode krefter inn for å få flere barnefamilier til Skåtøy.

Når vi får flere barnefamilier hit starter barnehagen opp igjen om ikke i offentlig regi så gjør vi det privat. Dette gjorde vi i 1970-90 årene og kan gjøre

det igjen hvis vi må, slik vi startet privat-skolen i 2011. La oss legge hodene i bløt for å finne tiltak som sikrer barn på Skåtøy også i fremtiden.

Tor D

Skåtøy kirke

Konsert onsdag 18 juli kl 1130

Irina Emelianova fra Petrozavodsk, Russland og Per fra Larvik har alltid vært glade i musikk og sang.

De ble kjent på Universitetet i Agder hvor Irina studerer som klassisk fløytist og de to fant fort tonen.

Per er sønn av Kragerøs beste Taxibåtsjåfør med samme navn og har siden ung alder hatt interesse for rock og visesang, men fokuserer for tiden mest på statsvitenskap studier.

I Irinas tilfelle har det gjennom mange år med utdannelse i både Russland og Norge dreiet seg om klassisk musikk og å viderefremde kjente klassiske verk fra århundrene som var.

De to har spilt sammen i enkelte arrangementer i Kristiansand, men det er helt klart at Irina er den som har spilt mest og gjort seg best kjent i det Norske, klassiske musikkmiljøet.



Tidligere i år spilte hun en konsert i Kilden Kulturhus som solist sammen med Kristiansands Symphony Orkester og fikk strålende tilbakemeldinger fra publikum og Fedrelandsvennen. De to ønsker å gi en eventyrlig hyllest til musikken og livet her på Skåtøy og ønsker alle velkommen til en litt annerledes dag i Kirken.

*Mvh, Irina Emelianova
og Per Shultz-Haudt jr. 2*

Olaf Christiansen (1912 - 92)

Minneutstilling Skåtøy kirke.

Skåtøy menighetsråd arrangerer i juli en minneutstilling med 30 verker, malerier og akvareller, med åpning onsdag den 4. juli kl. 12.30. To akvareller er til salg.

Kunstneren Olaf Christiansen, den velutdannede Oslo-mannen, levde en stor del av livet på Tåtøy.



Det var Åge Midling-Jensen og hans tapetfabrikk som brakte han dit i 1951.

Da det var slutt med å kreere tapetmønstre, ble han industriarbeider på

Åtangen og hos Mylius. Sine siste fem år bodde han og kona Berit i Blåveis-dalen i Kragerø hvor hun bor fortsatt, frisk og rask, i en alder av 93 år.

Olaf Christiansen hadde landets beste utdanning som kunstner og maler, og han malte hele livet. Han hadde en stor produksjon også i tiden som industriarbeider. Han malte etter en indre trang til å uttrykke seg, han malte for seg selv, han ønsket ikke å holde utstillinger, han ønsket ikke publisitet. Derfor er han mindre kjent i Kragerø enn de andre 3 kunstner -Olaf'er, Olaf Kirkholm, Olaf Tangen og Olaf Lia.

Olaf Christiansen var etter hans lærer, professor Aksel Revold på Akademiet, eslet til en solid karriere som kunstner.

Han ble tidlig antatt på viktige utstillinger, inkludert Høstutstillingen. Han fikk betegnelsen kolorist i kunsten. Men tiden før, under og etter krigen var lite lukrativ med hensyn til å forsørge en familie med salg av kunst. Bedre med en sikker inntekt i industrien.

Les Bjørn Westhrins artikkel i Historieglimt 2008. Han har også vært pådriver for at utstillingen skulle arrangeres. Verkene som stilles ut er lånt fra hjemmet til Bjørn og fra Berit Christiansen og hennes barn, barnebarn og oldebarn.

Skåtøy Vel

Styret i Skåtøy Vel valgte å avlyse Veifesten, som skulle vært 9. Juni. Tanken var at dette skulle være en samlende fest for hele øya, hvor vi i felleskap kunne glede oss over at halve Skåtøy har fått asfalt.

Da det viste seg at festen kolliderte med en rekke andre hendelser og deltagelsen så noe tynn ut, samt at kommunen hadde innført grillforbud og brannfaren var stor, valgte vi altså å avlyse festen.

Vi har også fått noen tilbakemeldinger på uønsket plassering, rett ved kirkegården. Det var heller ikke styrets foretrukne sted, men det eneste stedet hvor det var mulig å få til en omkjøring. Dette var et krav fra kommunen.

Summa summarium gikk vi altså for å droppe festen, tross all jobben som var lagt ned. Mulig det blir ny fest når vi kan ha den på asfalt på brygga på Korset?

Styret ønsker alle god sommer!

*Nina Haugland
Leder i Skåtøy Vel*

Makrell

Denne havets levende torpedo er fremdeles tilgjengelig for husfiske og matauk i distriktet vårt. Den forekommer i relativt store mengder både innaskjærs og utaskjærs fra forsommeren til langt utpå høsten.



Hvorfor makrellen ikke er borte vet vi ikke, men den spises i alle fall ikke av sel eller skarv, den er simpelthen for rask og må som kjent svømme hele tiden for å få friskt vann i gjellene for å overleve.

Imidlertid er effektivt makrellfiske ikke problemfritt, man trenger lange dorgestenger, helst av bambus.

Bambustenger på 6 m lengde eller mer var vanlig handelsvare i Kragerø før i tiden. Jens Andersen på Øya hadde alltid dorgestenger eller dørjestenger som det heter på Kragerøsk. Men det var før bunkersanlegget på øya fikk det nymotens navnet Marina Service.

Går du dit i dag å spør etter dørjestenger ser det rart på deg – her lever de av å selge Ribber? Ikke i konkurranse med slakter Brubakken,

men ubrukelige dyre båter med alt for store motorer bare fordi dette for tiden er kult.

Slik er det med mange andre butikker i Kragerø også – Factory outlets lyser imot deg omtrent som i Bogstaveien i Oslo. Men dørjestenger – nei det får du ikke i Kragerø og ikke får du kjøpt det på nett heller.



Mine over 30 år gamle bambustenger er sprukket, brukket og lappet med gaffatape, elektrikertape, krympestrømper og bendslinger til det ugjenkjennelige og kort sagt ubrukelige. Faren for å bli observert fiskende makrell på sommergjestemetoden – med harpesnøret i hånda, og en vasa harpe med 8-10 sprellende makrell på dørken og krok i fingeren, var overhengende – noe måtte gjøres.

Look to Langesund

Via rykter fra Bamblefiskere snappet jeg opp at på Nor Bunkering as i Langesund selger de fremdeles dørjestenger.

Vi tok en avstikker inn til Langesund, kun en drøy time ekstra i tillegg til de 16 timene det tar med koggstur fra Oslo til Skåtøy noen finværsdagene i juni. Det var verdt turen - endelig en butikk med et skikkelig vareutvalg for fiskeri og annet

båtutstyr. Ikke det vanlige sportsfiskerjuggellet en finner i kjedebutikkene, men her var ordentlig saker tilgjengelig i store og små kvanta for både hobby og profesjonelt fiskeri.

I krypkjelleren under huset lå bambusen lagret mørkt og svalt for ikke å sprekke opp og lykkelig krabbet jeg ut igjen med 6 dørjestenger på 6 m lengde – flere her i skjærgården manglet dørjestenger. Betjeningen i butikken kunne sine saker og jeg fikk tak i søkker, svivler og annet utstyr jeg trengte for å rigge dørjestengene og nye harpelodd.



«Ikke de dyre, dårlige og vinglete lakka harpeloddene fra ABU» sa diskenspringeren - «jeg kjenner en svensk hobbyfisker som ikke er så aktiv om vinteren og da støper han harpelodd for meg med svivel og det hele».



Det er befriende å møte folk i butikker som kan sine saker og vet hva du trenger og ikke bli møtt av uvitende betjening som svarer at «dessverre fins ikke dette i Jernia eller lignende kjeders sortiment»?

Slik er det når masseproduksjon og butikkjeder rår i detaljhandel – det er 4

ikke det granne rart folk handler mer og mer på nett.

Når jeg kom ut av krypkjelleren med 6 bambusstenger ble jeg møtt av følgende sure kommentar «æsj jeg trudde jeg hadde nok bambus på lager for neste år også», så trenger du dørjestenger så løp og kjøp i Langesund.

Gudskjelov og takk! Her dominerer betjeningens kunnskap og interesse for fiskeutstyr over kremmerånd og evne og vilje til å slikke kunder opp etter ryggen.

Etter mer en 30 år har jeg igjen tatt opp konkurransen med den utrydningstruede Pandabjørnens matfat – bambus.

Dørjestenger utgjør neppe noen stor trussel for Pandabjørnen nå, da fokus på miljøvennlighet og bærekraft gjør at de bambusproduktene du finner i Kragerø's Factory outlets er underbukser, sokker og dopapir – stakkars Panda.

Mer om rigging av dørjestenger og makrellfiske følger i neste nummer

Tor d

Agurktider i flaskeposten?

Unormal varme og tørke har preget mai og juni – kommer det ikke regn snart vil naturen lide, enkelte trær har allerede gulnende bladverk.

Riktignok kom agurkene i drivhuset fram allerede i mai, - men det er det fort gjort å skrive om, ellers så er det nyhetstørke skjærgården.

Båehistorier er jeg gått tom for - leserne sier de har båehistorier på lager, men ingen skriver!

I stedet for å ty til «fake news» gjør jeg et lite forsøk på et nytt tema om hjemmelagede viser og dikt egnet til brukt i mer eller mindre festlige lag. Igjen oppfordrer jeg leserne til å komme med sine viser og dikt - gjerne med en liten historie om hvordan eller hvorfor de ble til, eller omstendigheter da de ble brukt.

Musikkglede

En gentleman er en som kan spille trekkspill og ikke gjør det, sier enkelte musikk-forståsegpåerne.

For mange år siden kjøpte kona en torader etter Arvid Clausen (kjent fra visa «Skal vi skilles Johanne» som Sputnik gjorde kjent).

Hvorfor spurte jeg - "fordi det var så pent å se på" svarte hun der hun satt i sofaen og gjorde seg kjent med sitt instrument, mens bikkja lå korga si og ulte. Etter en halv time tok tålmodigheten slutt, hun ga spillet til meg å sa «vær så god det er ditt».

Jeg er ikke spesielt musikalsk og gidder i hvert fall ikke å øve, men jeg hadde klimpret litt klassisk gitar for min egen mentalterapi i stressende perioder på jobben. Akademikeren med interesse for matematikk lot seg fascinere av at sorte prikker på et papir kunne bli til en melodi en ikke hadde hørt før.

Ok for meg, men ikke for andre – det fikk jeg bekreftet når jeg en sjelden gang spilte med en musiker til stede – da var kommentaren "jeg hører at du gjerne vil"

Med dette utgangspunkt gjøv jeg løs på toraderen – bikkja sluttet etterhvert å ule og et og annet mindreårig barnebarn lot seg fascinere av at bestefar også kunne lage lyd og bråk.

I et ujevnelig gutteselskap på brygga startet vi tidlig på dagen – festen var over – kun en 5 – 6 mann med lite vett og lakenskrekk satt slitne og trøtte igjen på brygga - det var blitt mørkt, kaldt, vått og trist og samtalen gikk på sukk, stønn, sutring og klaging.

Da falt plutselig de forløsende ord "Tor – skal det bli verre nå må du hente toraderen" – slik er det å ha gode kamerater.

En vise med ukjent opprinnelse kom rekene fra Mjøstraktene for noen år siden med en Lillehamring i en trekogg.

Tyttebærturen

Det var to **damer** ifra **Mosjø'n** som var på **tyttebærtur**, og så **hørte** de ifra **oven** en **forunderlig** dur !

Over **åskammen** kom en **flyvende tallerken** utav **porselen**, de **trodde** det tegn var **oven**; de sto i **Frelsesarmeen**.

Og utav **tallerk'nen** kom en **mannsperson** som var en **blanding** av von **Drake**, **Tom Trix** og kaptein **Vom** !

Å, Halleluja, å, Halleluja,
for en **tyttebærtur**,
Å, Halleluja, å, Halleluja,
for en **muskulatur** !

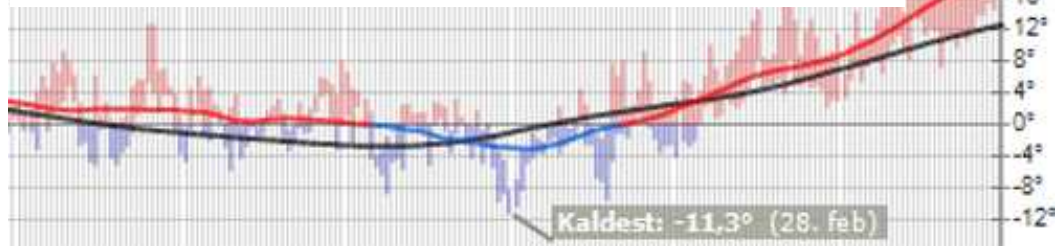
Melodi: Brugata ni (Alf Prøysen)

Hvis det er noen som ikke kan melodien til Brugata ni kan dere, hvis dere legger godviljen til, kanskje kjenne den igjen på lydfilen vedlagt denne Flaskepostmailen der en annen «god» kamerat fra Lillehammer tok opp mitt toraderspill på brygga for 15 år år siden (NB! tonoaavgift er unødvendig).

Tor D

Des Jan Feb Mar Apr Mai

Været som var: Fremdeles har vi ikke glemt årets kalde vinter. Mye snø i innlandet, kulde og litt is langs kysten, endelig en god gammeldags vinter sa vi. Imidlertid taler yr.no temperaturstatistik for Jomfruland sitt tydelige språk. Borsett fra et lite blaff med kulde i februar/mars ser vi at temperaturen siste halvår ligger godt over normalen (global oppvarming = sant)



Floraen på Skåtøy, før og etter støvplagen!



Bildet er tatt i dalen etter Eika. Men, kunne vært tatt hvor som helst.

Nina

ASFALTVEIEN PÅ SKÅTØY

Jeg tok en sykkeltur på den nye veien og kunne glede meg over hvor lett det trillet i vei. Faktisk måtte jeg holde litt an på bakketoppene fordi jeg er usikker på om min umoderne sykkel ville tåle G-kreftene - eller kanskje rettere sagt sykkelrytteren selv (eventuelle kommentarer på det siste punktet ber jeg redaktørene om ikke å innta ...).

Uansett så er dette et framskritt for øya vår selv om meningene er delte.

Framskritt er jo som kjent to kanskje tre skritt fram og ett tilbake - en del oppnås og noe tapes. For veiens del vil jeg anta at svært få vil savne vaskebrett, søle og kubikkmeter med støv mao minst 6

tre skritt fram. På den annen side deler jeg manges bekymring om hvordan farta vil bli påvirket av at bilene ikke lenger ristes i stykker. For noen år siden satt jeg i styret i Vellet og fra medlemsmøtet den 26. mai 2016 henter jeg følgende:

Veikomiteen ved Trygve Thoresen orienterte om veien.

a. Det planlegges åpning av veien der videre utbedring vil bli tatt opp. Mange uttrykte bekymring for økt fart og ville ha fartsdempere. Spesielt farlig kan det være for de myke trafikantene som gjerne tar i bruk asfalten med skateboard o.l. Også her ble det understreket alles ansvar for selv å kjøre forsiktig og ikke være redd for å snakke til andre som kjører fort. Veikomiteen skal også sørge for at det blir Parkering forbudt hele veien ned fra parkeringsplassen.

Noen mener at det å lage fartsdempere er å ødelegge en fin vei. Jeg kan ikke skjønne dette argumentet fordi slike tiltak jo kun ødelegger for de som ønsker å kjøre fort og som en konsekvens av det kan skade andre. Å være i forkant av hendelser og minimere risikoen for skader på uskyldige andre, kan vel heller ikke bli oppfattet som å ødelegge. Jeg håper derfor at fartsreducerende tiltak

blir iverksatt så fort som mulig. Til slutt en takk til de ivrige medlemmene av Veikomiteen som har stått på og så får vi håpe at det bevilges midler til å fortsette utbyggingen.

Hansemann Merck

Barneforestilling!

"Den standhaftige tinnsoldat"

Lørdag 7. juli kl 15

Sted: Mellomyra (v/ Bråtøyskogen)
(flyttes til Skåtøy Skole ved uvær)



Barn under 14 år gratis.

Pris for voksen kr 100.-

Mat og drikke fåes kjøpt på stedet.

Arr Mellomyra Fritidsforening

Fotballcup på Mellomyra

Vi er en gjeng som skal arrangere fotballcup på Mellomyra:

Lørdag 14. juli kl. 12-16.

Vi spiller med 6 på hvert lag og 2 x 10 minutters omganger. Vi prøver å skaffe en dommer, og må derfor ta 300 kr i påmelding fra hvert lag.

Påmelding seinest fredag **13. juli kl 20.**

Betaling på Vipps til Terje Sødal

(Se tlf.nr. under.)

Nedre aldersgrense er tolv år. Alle lag må ha et navn. Kampoppsettet lages kvelden før, på grunnlag av antall påmeldte lag.

For spørsmål, kontakt Terje Sødal på 92 82 61 53.

Info blir også lagt ut på TS's FB-side.

Terje Sodal

Det skjer på Skåtøy

 **SKÅTØY KAFÉ** Nå er dere hjertelig velkommen hos oss hver dag! [sjekk hjemmeside](#)

Charlotte Fredriksen er ansvarlig på kaféen i sommer og hun gleder seg til å ta dere imot!

Åpningstider:

Juni: Man.-Tor, kl. 12-21; Fre & Lør, kl. 12-22; Søn, kl. 12-21

Fra 1. juli (til andre uken i august) Hver dag, kl. 12-22

Følg med – [på kafehjemmesiden](#)

Utstillinger:

19.05. – 15.07 Heidi Jahr Kirkeby

18.07. – 18.08 Galleri A, Utstillingsåpning **17. juli kl. 16-18**

Konsserter:

Søn 15 juli kl 18 Skoglund&Larsen (Bill 200)

20-21 juli kl 12-23 Skåtøyfestivalen (dagspass fra 295 festivalpass 695)

Lør. 4 aug kl 17 åpnes dørene for Susanne Sundfør (Bill 485)

Lør 18 aug kl 20 Sviskeprinsene (Bill 150)

Lør 26. aug kl 19 Mats Wawa (Bill 200)

sjekk [hjemmeside](#). Kjøp billetter: [Ticketmaster](#)



Skåtøy – Sangpoetenes møtested
Konsert Skåtøy kirke 1. august kl 1800
Alf Cranner / Knut Reiersrud m/ band

Billetter på [Ticketmaster](#), her kan du også bestille transport med taxibåt til Skåtøybrygga kl 1630 (retur kl 2000) sammen med billetten.

Ordinære fergeruter - sjekk [Kragerø Fjorbåtselskaps sommerruter](#).

Vi ønsker alle velkommen til en stor opplevelse i Skåtøy kirke.

Sjekk vår [hjemmeside](#) og på [facebook](#)

Styret

[Sjekk på nett? Tidligere Flaskeposter?](#) [Skole?](#) 

Skåtøy Kirke



Søndag 24.juni kl. 11:30: Gudstjeneste ved sokneprest Harald Monsen med velkomst av ny kantor, Jorunn Myre. Dåp. Offer til kirkemusikalsk arbeid på Skåtøy. Kaffe med gode kaker.

Søndag den 8. juli kl. 12:00: Gudstjeneste Ankerplassen ved prost Bente Heibø Modalsli. Offer til menighetsarbeidet.

Søndag den 15. juli kl. 1200. Fellesgudstjeneste med Kragerø. Prost Bente Heibø Modalsli. Offer til menighetsarbeidet.

Søndag 29. juli kl. 18: olsokkonsert med gudstjeneste i Skåtøy kirke. Sokneprest Harald Gulstad og Terje Tolner.

Åpen kirke mandager og onsdager i juli kl. 1130 - 1500 fra 2.juli.

De tradisjonelle onsdagskonsertene starter 4 juli

Ons. 4 juli kl. 1130: Robert Carding. Piano og orgel.

Ons. 11. juli kl. 11:30: Sang og musikk av Kjetil Valdahl med venner

Ons 18. Juli kl. 11:30: Den russiske fløytisten Irina Emelianova og Per Schultz-Hautd jr. Gitar.

Ons. 25. juli kl. 11:30:Orgelkonsert av kantor Skåtøy kirke Jorunn Myre/sang Oddvar Hummelvoll. Kåseri av Tor V. Dønvik.

Ingen inngangspenger til konsertene, men en bøsse ved utgangen.

Velkommen i kirken

Lokalet - vårt eget hus.

Vi ønsker velkommen til tradisjonelt sommermarked

Åpent: mandag, onsdag og fredag fra kl. 12 - 16 i hele Juli.

Det blir salg av lopper, kaffe, vafler, brus, is og kake m.m.

I tillegg blir det salg av husflidsprodukter og lodd.

Bassen vil også i år ha utstilling av malerier.

Hilsen Styret

SKÅTØY SKOGSPRINT lørdag 7 juli start ved kaféen (arr: BUK)

Mellommyra fritidsforening

Lør. 7. juli kl 15 Barneforestillingen "Den standhaftige tinnsoldaten" spilles på Mellommyra (flyttes til Skåtøy skole ved uvær).

Hilsen Styret



Skåtøy – Sangpoetenes møtested

Konsert i Skåtøy kirke onsdag 1. august kl 18



Tre generasjoner møtes når Alf Cranner og Knut Reiersrud slår hodene bløtt sammen i Skåtøy Kirke 1. august.

Alf og Knut trenger vel knapt flere presentasjoner, men kombinasjonen er jo oppsiktsvekkende. Alf Cranner ble feiret på Josefine Visescene for ett og et halvt år siden, i forbindelse med sin 80 årsdag, og i mars i år holdt Alf og Knut en minneverdig konsert i samme lokaler.

Både Knut og Alf har opptrådt i Skåtøy Kirke tidligere, men hver for seg. For 14 år siden samarbeidet de to på Cranners album «Som En Rose», og gjensynsgleden var stor da de

møttes igjen i fjor på den store Leonard Cohen minnekonserten i Oslo Spektrum.

Knut Reiersrud Band er en nærmest royal samling unge jazz og rockemusikere.

Kjente navn alle sammen - via institusjoner som Bjørn Eidsvåg, Susanne Sundfør, Terje Rypdal, Marit Larsen, Odd Nordstoga og Thomas Dybdal.

I Skåtøy kirke møter vi Alf Cranner - sang, gitar, Knut Reiersrud gitar, David Wallumrød tangenter, Nikolai Hængsle bass, Andreas Bye trommer.

Praktiske opplysninger:

Billetter på [Ticketmaster](#): kr 350 + avgift.

Transportmuligheter til Skåtøy:

Privat båt, men det kan bli trangt om "saligheta" ved Skåtøybrygga og Åsvikbrygga.

Taxibåt kan bestilles sammen med billett på ticketmaster.

Båten går fra Kragerø går kl 1630 med retur kl 2000.

Ordinære fergeruter kan benyttes, sjekk Fjorbåtselskapets [sommerruter](#). (Da kan bli en 20 min spasetur fra Skåtøyroa og litt venting, – men vi har jo Skåtøy kafe nær kirken!)

Vi sjekker billetter og organiserer kø ved kirken fra kl 1700
Konserten varer en drøy time.

Sjekk hjemmeside: www.sangpoetene.no

Vel møtt til nok en stor begivenhet i Skåtøy kirke!

Styret i Sangpoetene

FIBER/BREDBÅND TIL SKÅTØY

I følge KV så er nå anbudsrunden avgjort og KEBAS vant den. For oss må det være en fordel fordi lokale leverandører bør ha større fokus på vårt nærområde enn "paddehattsselskaper" og store internasjonale aktører.

Utbyggingen planlegges iverksatt i september slik at det er håp om å få tatt det i bruk før vinteren.

For Skåtøys del er det viktig å følge med når det gjelder all infrastruktur inkludert IT. Ikke minst vil det gavne hver enkelt husstand fordi vårt daglige virke i større og større grad vil være knyttet opp mot ulike IT-løsninger.

Ikke minst gjelder det tjenester som "ikke lineært TV" dvs at en selv kan velge når en vil se på Dagsrevyen eller en spillefilm uavhengig av kl. 19 eller et annet fastspikret tidspunktet.

Dessuten er det kommet/vil komme andre tilbud som krever høyhastighetslinje uten datakvote. Det vil gjelde både private gjøremål og øke muligheten for næringsdrift med base på Skåtøy.

Derfor håper jeg flest mulig ser seg i stand til å koble seg opp selv om det selvfølgelig både er økonomiske og praktiske hensyn som må tas.

Vedrørende det praktiske så må vi nok regne med noe egeninnsats f.eks. ved å ordne kabel fra nærmeste stolpe og til eget hus. Sann er det jo for oss som har valgt i bo grisgrendt og derfor ikke kan samarbeide med mange naboer i samme bygg eller husknull.

Jeg antar at hver husstand vil bli kontaktet i nær framtid og jeg håper vi kan opptre ryddige uten for mye diskusjon (for noen år siden strandet visstnok et lignende forsøk fordi det var for mye "om, for og men" fra oss på Skåtøy).

For å få gjennomføringen til å gå opp økonomisk for utbygger, vil det også foreligge et tilbud for hytteeiere selv om det skal ha annen prioritet.

Som for veien er det heller ikke helt sikkert at hele Skåtøy vil bli omfattet av første utbyggingsfase. Men da kan det være mulig å få hytteeiere med slik at disse stedene også blir omfattet i neste fase.

Hansemann

(som i fjor ble spurt av styret i Vellet om å bistå med denne saken og som ikkekan mer om temaet enn det som står over).

Vil du være konsertvakt på Skåtøy i sommer?

Skåtøy Kafé har spurt Stø Kurs om vi kan stille med vakter (og noen riggere) under Skåtøyfestivalen og Susanne Sundfør-konserten.

Dette er en enkel og hyggelig dugnadsjobb, som alle er fornøyde med. Og det gir gode penger til Stø Kurs.

Kafeen vaktbehov:

21. juli (Festivalen):

10 stk. vakter. Evt. at noen av disse bistår med nedrigg om nødvendig.

4. august (Susanne Sundfør):

4 stk. riggere

6 stk. vakter

Kontakt Terje Sødal på 92 82 61 53

Skåtøy Skogsprint trenger hjelp!

Vil du hjelpe til i sekretariatet eller som løypevakt under Skogsprinten lørdag 7. juli (ca kl 12-16)?

Kontakt Terje på 92 82 61 53

Vi fortsetter med å presentere artistene som kommer til årets Skåtøyfestival.

Etter Bjørn Eidsvåg er det Telemarksbandet Hardhaus og Daniel Kvammen som inntar scenen på jordet, lørdag, den 21. juli.

Billetter kjøpes her:

<https://www.ticketmaster.no/artist/skatoyfestivalen-billetter/924058>

(Dagspass lørdag, kr 575,- / Festivalpass kr. 665,-).

Hardhaus er et nystartet og hardtsatsende band fra Telemark som serverer originale låter på dialekt. Bandet består av fem rutinerte musikere som har lang fartstid fra andre band.

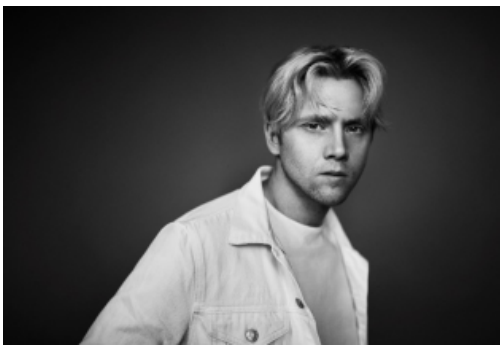
Hardhaus presenterer folkelig musikk som beveger seg i det musikalske landskapet mellom rock og country, og på sin debutsingel «Gatelangs» viser bandet nettopp dette – her presenteres en låt med fete riff, samt fengende melodiske linjer. Bandet har et stort og røft lydbilde med ektefølt røff vokal på «Drangedøling».

Pressen har omtalt Hardhaus som



«Telemarks nye super-gruppe», og som den «Litt slemme lillebroren». Nå er første albumet lansert og bandet er på sin første store turné.

Ingen mindre enn Daniel Kvammen står for avslutninge av årets festival!



29 år gamle Daniel Kvammen vokste opp på Geilo, et tettsted med 2363

innbyggere, som er mest kjent for årlige innrykk av skiturister og det faktum at togstasjonen markerer at man er omtrent midtveis på Bergensbanen.

Et eventyrlig debutår i 2015, med det tre ganger Spellemannnominerte debutalbumet «Fremad i alle retninga» og monsterhiten «Du fortentar ein som meg» plasserte Daniel Kvammen for alvor på det norske musikkartet.

Resten av «Fremad i alle retninga» bød på et variert og spennende låtunivers, hvor Kvammen lot både indre demoner, hverdagsskildringer og små øyeblikk av lykke komme frem til overflaten. Eller som Daniel sier selv; «Låtane mine er stort sett samtaler med meg sjølv, om meg og dei rundt meg. Fortellingar om folk som prøvar for hardt og folk som ikke greier å holde kjeft.».

Debutalbumet ble svært godt mottatt, med blant annet terningkast 5 i Dagbladet, Aftenposten, Adresseavisen, NRK P3 og Dagsavisen. En av de mest brukte uttrykkene i musikkhistorien er konseptet «det vanskelige andrealbumet». Særlig når man har hatt en brakdebut, som Daniel Kvammen hadde 11

med «Fremad i alle retninga». Låta «Du fortentar ein som meg» var en av de mest spilte låtene på NRK P3 det året og Kvammens reise fra skiheisen på Geilo til glossy magasinsider og store TV-opptredner ble et ekte og moderne musikkeventyr.

I 2017 slapp Kvammen like så greit to album, i form av «Vektlaus» og «Maktlaus». Førstnevnte ble sluppet i februar til unison kritikerros, deriblant terningkast 6 fra Dagsavisen og femmere fra Dagbladet, Aftenposten, Adressa og NRK P3. Albumet genererte også en rekke radiohits, deriblant allerede nevnte «Me dansar ikkje for moro skyld», og «Gatelangs gjennom sorg og synd».

Etter en travel festivalsommer og omfattende klubbturné, slapp Kvammen singelen «Som om himmelen revna» med Lars Vaular i august 2017. Dette var da også første smakebit ute fra «Maktlaus», albumet som Kvammen beskriver som «det mer outrerte og mørke speilbildet av «Vektlaus», både tekstlig og musikalsk».

Og igjen var kritikerne svært så begeistret, med femmere fra Dagbladet og GAFFA, samt 8/10 fra Musikknyheter som noen av høydepunktene. Kort tid

etter albumslipp fremførte Kvammen og hans band singelen «Ultrativ» på NRKs talkshow-flaggskip «Lindmo».

Ta en titt på www.skatoystivalen.no og følg gjerne med på Facebook: www.facebook.com/events/529122914128433/

Carolyn Donners

"Englefisken" -

Alltid på nye eventyr i et hav av ufortalte historier.



"Englefisken" er laget av Augon Johnsen, billedkunstner fra Skien.

Etter en utstilling på Skåtøy, ble den igjen der som et symbol på Skåtøy kafe og galleri og blir videreført i logoen til kaféen.

Gullsmed Tone Gyrid Nilsen har flere ganger hatt utstilling på Skåtøy og latt seg sjarmere av øya, kaféen og stemningen som er der.

«Det å kunne få lage et smykke av Englefisken har lenge vært en tanke, som i år ble til virkelighet. Et smykke man kan ta med seg eller gi bort fra en øy med en helt unik atmosfære.» sier Tone.

Carolyn Donners

Barn på Skåtøy!

Englefisk var i 2015 - festivalen et tema for barnekunst med tegning og glass.

Barnetegninger av fantasifull englefisk ble deretter permanent utstilt på kafeens uteområde.

Flotte tiltak for barn er også med i årets festival, sjekk oversikt over [festival-programmet](#) [klikk her](#)

Tor d



SKÅTØY SKOGSPRINT lørdag 7. juli

For tredje gang arrangerer Kultur-komiteen i Skåtøy Vel Skåtøy Skogsprint., som vanlig på den andre lørdagen i juli.

Ifjor nådde vi 150 deltakere, og arrangementet forløp knirkefritt. Også i år starter terrengløpet fra Skåtøy Kafé, med løyper på 1 km, 3 km og 7 km.

Skåtøy Skogsprint er et løp for barn og voksne, proffer og mosjonister. Løypene går i utfordrende skogsterreng, på veier, men aller mest på stier i idylliske omgivelser på Skåtøy. Uansett er dette et løp hvor alle kan delta og bli kjent med Skåtøys flotte løypenett.

Alle løypene kommer til å være ferdig merka ei uke før konkurransen, for de som vil gjøre seg kjent eller bare trene.

1km'eren

En runde på idylliske skogsstier rundt kirkegården.

Den passer nok godt for foreldre med små barn, gamle eller alle de som veldig gjerne VIL, men som heldigvis har sjølinnsikt nok til ikke å gape over for mye....

3km'eren

Går på grusvei, skogsvei, jorde og skogssti. Løypa har endel motbakker mot slutten.

7km'eren

Dette er ei tøff løype, i delvis kupert skogsterreng. De første to kilometrene følger den 3 km'eren. Så bærer det «til skogs», på mindre stier, med noen forseringer av gjerder, klopper og stokklagte myrer. Løypa er seig mot slutten, så spar litt krefter!

PRAKTISK INFO

Start og mål er ved Skåtøy Kafé.

1 km'eren starter kl 13:00,

3 km'eren kl 13:30

og 7 km'eren kl 14:30.

Påmeldingsavgift er 50 kr for barn (tom 15 år) og 100 kr for voksne.

Påmelding inntil 30 min. før hvert løp.

Betal gjerne med kort.

På kafeen kan man låne toaletter. Fra flytebryggene i Kirkebukta eller i Åsvika (begge 5-10 min gange) er det fint å bade (etter målgang).

Sluttidene blir slått opp kort tid etter det enkelte løp og vil også bli lagt ut på Skogsprintens Facebook-side i løpet av dagen.

For mer info, se Skåtøy Skogsprint på FB eller 'skogsprint.no'

Terje Søda

Sommermarked på Lokalet

Det blir også i år tradisjonelt sommermarked på Lokalet **mandag, onsdag og fredag fra kl. 12 - 16 i hele Juli.**

Det blir salg av lopper, kaffe, vafler, brus, is og kake m.m.

I tillegg blir det salg av husflidsprodukter og lodd.

Bassen vil også i år ha utstilling av malerier.

Vi håper så mange som mulig kan bidra med gjenstander/lopper og evt gevinster.

Lopper kan leveres på lokalet torsdag den 28.6.18 fra kl 17, og i sommermarkedets åpningstider i juli.

Vi vil i år prøve å ta imot lopper i tiden fram mot åpning, så det er flott om dere husker på oss når det skal ryddes.

Har dere salgbare ting å gi bort, ta kontakt for avtale om levering utenom åpningstiden:

Inger Lise Thoresen tlf: 901 77 628Liv

Berit Olaussen tlf: 991 67 035

På grunn av plassmangel kan vi dessverre ikke ta imot store ting som møbler, hvitevarer, pianoer og liknende.