

Bruk Skåtøy kirke!

Alf Cranners minnekonser ble en historisk begivenhet i vårt flotte kirkerom med god akustikk.

Kultur, sang og musikk i kirka vår er bra, viktig og kanskje nødvendig for å sikre fremtidig god forankring i vårt lokalmiljø? Vi bør alle stille opp på sommerens orgelkonserter!

Tor D

Juni 2022 nr 134

Skåtøy Flaskepost

Redaktør: Tor Dønvik

epost: skatoy.flaskepost@gmail.com
mobil: 90678830

Jordbundet og Himmelvendt

Med fare for beskyldninger om selvskryt våger jeg likevel meg på en reportasje fra Alf Cranners minnekonsert i Skåtøy kirke 28 mai.

En oldefar:

Instrumentmaker og oppfinner Christian Holberg Gran Olsen var Alf Cranners oldefar. Han ble mest kjent som KIKKERT OLSEN da han konstruerte og bygde Nordens største stjernekkert plassert i Slottsparken, hvor Kristianias borgere mot betaling kunne oppleve stjerne-himmelens storhet og skjønnhet. Imidler-tid var Olsens største bragd at han på 1870 tallet fikk det for seg at det var lurt å sende tekstmeldinger i stedet for morseapparatenes prikker og streker.

Det er ingen tvil om at Olsens TELEGRAFAPPARAT var verdensledende og teknisk overlegent lignende apparater fra blant annet svensken L.M. Ericsson og

tyskeren Siemens. Historien ville det slik at mens Olsen høstet heder, ære og gull-medaljer på verdens-utstillinger i 1870-80 årene, så vant svensken og tyskeren kampen om etablering av storindustri og rikdom.

I årevis gransket Alf det som fantes av kilder om datidens telegrafiapparater i inn og utland – han bare måtte skrive sin oldefars historie, om hans tekniske ferdigheter og økonomiske fiasko. Alf oppsummerer tre årsaker til fiasko i boka si: «Olsen var forut for sin tid; Han taklet heller ikke datidens maktspill og politikk i norsk næringsliv; Om Olsen var aldri så genial var han samtidig en drømmer med høytflyvende ideer – for med beina på jorda og hodet i himmelen ble kontakten mellom ytterpunktene for dårlig». Bokas tittel ble Jordbundet og Himmelvendt – I ettertid ser jeg at tittelen også passer på Alf selv - om han svedde høyt på sangpoesiens vinger var han alltid opptatt av at avstanden til det jord-

bundne ikke ble for stor. Det jordbundne fant han i lokalmiljøet i Åsvika, på Skåtøy, i skjærgården og ved sin mange-årige lærergjerning i Kragerø. Dette ga Alf mulighet til både å sveve høyt og lande trygt.

Med til historien hører det også at mens telegrafdirektør Nilsen i Norge viste Olsen en kald skulder så tok telegrafbestyreren i Paris, August Kranner, imot Olsen med åpne armer. Olsen måtte til Paris for å få testet sine apparater. Olsen og Kranner ble gode venner og som en gest til sin venn ble Olsens datter døpt Augusta Marie Kranner i 1881. Slik kom Cranner navnet til Norge, og 25. oktober 1936 ble altså Alf Cranner født i Oslo.

Historien brukte jeg som konferansier til konsertens første nummer. "Vuggeviser" av Jens Gundersen fremført av Kragerø Kantori. Fra Alf visste jeg at Vuggeviser var spesiell for ham, og at han var veldig opptatt sin oldefars historie.

Korsangen satte en stemning i kirken som varte konserten ut. For et lydhørt publikum ble det rom for latter og tårer, for glede og høytid, for refleksjoner og gode minner. Den gode stemningen smittet over på artistene som i tur og orden fremførte både Alfs viser og sine egne ting.

Vi sender en stor takk til Lars Klevstrand, Kari Svendsen, Steinar Ofsdal, Jan Erik Vold, Frida Ånnevik og Ole Paus for deres hyllest av sin venn og kollega Alf Cranner. Kveldens lokale overraskelse stod Jan Cranner for da han fremførte to av fars viser, og publikum viste tydelig at dette satt de pris på.

En rød tråd i konserten var, Knut Reiersrud med band /David Wallumrød/ Nikolai Hængsle/ Andreas Bye, med et eminent akkompagnement. Det virket som om konserten kun besto av høydepunkter med et mangfold av sang, tekst og toner.

En uforglemmelig kommentar kom da Ole Paus entret scenen og mysende over sine briller så en fullsatt kirke og sa: «Dette skulle Vår Herre ha sett».

En god vise kan få de minste ting til å bli store opplevelser. Uforglemmelig var Frida Ånneviks vakre tolkning av "Å den som var en løvetann", til Reiersruds akkompagnement. En løvetann og et eggeglass med vann er svært så jordnært,



Foto: Willy Nilsen

men når Reiersrud elegant brakte inn Louise Armstrongs "What a wonderful world" i akkompagnementet fikk den enkle visa en global dimensjon!

Innledet av Steinar Ofsdals innledende fløytesolo avsluttet Kragerø Kantori med Robert Carding på kirkeorgelet konserten med "Din tanke er fri". Kirkerommet ble i tur og orden fylt av spede fløyte-toner, akustisk korsang og kraftfull orgelmusikk – nærmere himmelen kommer du ikke med beina på jorda.

Plutselig gikk det opp for meg at konserten var blitt «Jordbundet og Himmelvendt» akkurat som Alf Cranner fortjener. Kanskje publikum også fikk en slik følelse etter to stive timers konsert uten pause, der hodet ble fylt av sangpoesi, mens baken var godt plassert på kirkens jordnære harde trebenker.

Det skal ikke stikkes under en stol at Sangpoeter og menighetsråd følte på både byrden og ansvaret for et så stort arrangement i kirken, vi jobber på 2

Skåtøy kirke sommer 2022

Hannah M. Carding

29. juni kl 11.30



orgelkonserter
onsdager
kl 11.30 - 12

Kåre Nordstoga

6. juli kl 11.30



Andrea Maini
20. juli kl 11.30

Behind Bach's Passacaglia



Hollenbach-
orgelet (1888)

Robert Carding

13. juli kl 11.30



Olsokkonsert
27. juli kl 18

Laila
Thortveit,
sopran

dugnad og er tross alt amatører. Lettelsen var derfor stor når konserten var over og alt fungerte som det skulle, selv min rolle som konferansier kom jeg noenlunde helskinnet gjennom.

Sangpoetene og Skåtøy menighetsråd takker på det varmeste alle aktører som på forskjellig vis bidro til å gjennomføre en historisk minnekonsert for Alf Craner i Skåtøy kirke.

Raus lokal økonomisk støtte fra; SKÅTØY VEL; SPAREBANKEN SØR; SKAGERRAK SPAREBANK; KRAGERØ SPORTELL & APPARTMENTS; OG KULTURKONTORET; gjorde det mulig med en nesten gratis konsert for alle, der eventuelt billett overskudd tilfaller Sykehusklovnene (i tråd med Alfs ønske ved hans begravelse). Når alle gode krefter forener seg kan store ting skje selv i et lite lokalmiljø.

Gode rimelige kulturtilbud i lokalmiljøet er viktig, men alt koster jo penger enten vi liker det eller ikke. Derfor skulle vi oppfordre publikum på minnekonserten at de som ønsket det kunne gi et frivillig bidrag til våre ideelle formål. Denne påminnelsen glemte konferansieren i viraken ved avslutning. Men det er bedre sent enn aldri sier ordtaket – så de som føler for det kan fremdeles Vippse et bidrag til Sykehusklovnene ([10221](#)) eller til Skåtøys kirkemusikalske arbeid ([118839](#)).

Ellers arrangerer Skåtøy menighetsråd i år igjen gratis orgelkonserter på onsdager i sommer. Små konserter kan også gi deg store opplevelser i vår vakre kirke. Vi håper på gjensyn med dere alle på disse flotte, men kanskje ikke så godt kjente konsertene. Etter konserten på ca. en halv time er kirken åpen et par timer for din egen ro og ettertanke eller du kan prate med vaktene om kirka og øya vår. – Etterpå kan du besøke sommermarked på Lokalet, Galleri Bak Fasaden, Skåtøy kafe. Eller ta deg en spasertur og nyte natur og sommer på øya vår.

Den «vanskelige» boplikten.

Noen forslag til hvordan vi som et bitte lite samfunn kan forholde oss til den.

Skåtøy framstår for mange som paradiset på jord, mange vil gjerne tilbringe tid her. Det forstår jeg godt. Skulle ønske at riktig mange også hadde hatt lyst til å være her i november og januar....

Vi er få vi fastboende og færre blir vi år for år. Det er nok derfor vi er så opptatt av de som flytter hit.

Mange flytter fordi de synes det er så fantastisk i mai og juli. Det å kjøpe en hytte her ute er det jo få som har økonomiske muskler til, et hus med boplikt har jo en helt annen pris.

Så snakker vi sammen vi som bor her og lurer på om den eller den skal bo her. Skal de bli en del av samfunnet her mon tro? Kan vi be dem om å være med på dugnad på kaldt lageret eller å male vente bua innvendig? Vi lurer og vi tør ikke spørre rett ut, vi er da høflige.

Jeg har nå tenkt ut en metode for å klargjøre spørsmålet. Det lages rett og slett et kodesystem som det er lettere å svare på. Slik vil vi alle vite hvor vi har hverandre. Det vil være gunstig for det sosiale livet.

1. Selvfølgelig skal jeg bo her, når er dugnaden med å male vente bua innvendig? Hva var det du het igjen?

2. Dette er ikke din sak, jeg kommuniserer med Kragerø Kommune om dette.

3. Det er min mor som har kjøpt huset. Hun er født i 1932, hun er skrøpelig og glemmer noen ganger å slå av kokeplaten. Du vil vel ikke forlange at hun skal bo helt alene på et såpass øde sted. Hun har dessuten mistet sertifikatet sitt og buss går det jo ikke lenger. Du burde tenke på faren for brann, det er vanskelig å få til effektiv slukking på øyer, branner har også en tendens til å spre seg.

4. Nå blir det snart hybel i kjelleren og en eller annen lokal gnom vil sikkert benytte seg av tilbudet.

5. Dette er et spørsmål du kan rette til min advokat.

6. Jeg skal nok flytte inn, må bare vente til nærmere pensjonsalder, jeg har fått dispensasjon fra Kragerø Kommune.

Hvis noen har flere forslag så kom med dem. Ser for meg at menneskemøtene da vil bli enklere og at ingen trenger å være

forlegne når vi alle har lært oss kodene. Mye hyggeligere å bare si et tall når noen etterspør boform.

Mvh Randi Roer for tiden kategori 1.

Nærmer meg med optimistiske skritt kategori 3.

Bli med på løpeturer og mye annet med Skåtøy i farta

Av Gro Haugland

Reiselivet er i endring. Før var man mest opptatt av strender og luksushotell. Nå vil vi være aktive; vi vil se, gjøre og lære.

Alle lesere av Flaskeposten, vet at Skåtøy er et godt utgangspunkt for et aktivt liv og en aktiv ferie. Den ny-etablerte reiselivsbedriften Skåtøy i farta AS (Sif), vil legge til rette for at fastboende og tilreisende kan utnytte Skåtøys mange muligheter enda mer enn før. Damene bak Sif., Nina og Gro Haugland, har fått på plass et knippe opplevelsestilbud fra sykkelutleie og hengekøyekamp til kulturhistoriske vandringer. Ikke nok med det, vil vi ha folk skikkelig i farta, og inviterer til løpeturer på Skåtøys fantastiske stier og kajakkture i skjærgården.

I sommerukene, er det faste løpeturer hver mandag og fredag formiddag, med start i Skåtøyroa, via Skollur, innom



skogsprintløya og så tilbake til Skåtøy-roa, og kajakkturet hver tirsdag og torsdag formiddag med start på brygge-anlegget i Eidkilen.

Vil dette slå an? Vanskelig å si. Av folk Sif har snakket med, er noen skeptiske, andre har trua. Så da er det bare å gjøre en ting - prøve.

Alle Skåtøy i fartas opplevelsestilbud er annonsert på:

www.skatoiyifarta.no og Visit Kragerøs www.visitkragerobooking.no.

Lewi Bergrud

LØRDAG 27. JULI



Velkommen ut i hagen med Lewi Bergrud!

Torsdag 28. juli kl. 19:00 på Skåtøy Kafé

Lewi Bergrud er låtskriver og vokalist, gitarist, pianist og bassist. Eller forresten, la oss heller si det slik:

Lewi er en musikalsk formidler. For Lewi ble et musikkfylt hjem og det glade bedehusmiljøet et uvurderligutgangspunkt for en videre karriere i musikk- og formidlingsbransjen. Sammen med Knut Anders Sørum og de andre barndomsvennene i bandet Expect a Miracle, turnerte han gjennom USA og Europa. Han er også en viktig brikke i landets største sommershow «Urbane Totninger», med sine 30 000 publikummere.

De sisteårene har han også hatt suksess med en av Norges største juleturnéer Blåtoner, senest sammen med Ole Børud og Maria Solheim. I dag er Lewi en ettertraktet soloartist som gjester små og store scener i inn- og utland. Uansett om arenaen er et stadion, en konsertsal, kirke eller pub, evner han å skape en intim og uhøytidelig atmosfære. Som om publikum var gjester i hans egen stue. Lewis største motivasjon med musikken er nettopp å skape små og store øyeblikk som treffer konsertgjestene i sjela. Han deler sine tanker rundt de store temaene i livet, med musikken som uvurderlig verktøy.

Lewi sin åpenhet og sterke formidlingsevne gjør konsertene hans til alt annet enn samlebandsoppdrag. Hagen er åpen. Du er selvfølgelig velkommen. Kjøp billetter her.





Storslått sommerfest på KSM markerte avslutning på enda et spennende skoleår

Torsdag 16. juni var det duket for sommeravslutning og skoleplassen ble fylt av elever, foreldre, søsken og ansatte.

Alle elever bidro med sjarmerende og rocka underholdning, både fra Jungelboken, konsert med elever på 6. og 7. trinn og andre sanger. 7. trinn ble gjort stas på med taler av kontaktlærer Arlyn før de går videre til ungdomsskolen etter sommerferien.

Det var grillmat og et imponerende kakebord som FAU og foreldrene stod for, og den tradisjonsrike fotballkampen mellom barn og voksne ble avholdt avslutningsvis. Barna stod selv for iskiosk og alle kunne delta på ulike aktiviteter og leker.

FAU, skolen og Skåtøy Barne- og ungdomskomite samarbeider om å samle inn penger til et utendørs bordtennisbord, og det var flere måter å bidra på gjennom gjetteleker om antall og vekt, og is-kjøp.

Kommende skoleår blir det 46 elever ved skolen, og seks førsteklasinger ønskes velkommen til skolestart i august.



Mellommyra dag

Lørdag 2.juli. Fra kl 12- 16.00

Vi inviterer i år til markedsdag, der de som ønsker kan ha salgsboder med egne varer (provisjon til Mellommyra).

Mellommyra vil ha et mini bruktmarked Det blir utlodning og aktiviteter for barna.

Mellommyra står for salg av mat og drikke.

Påmelding for salgsboder innen 23 juni til Vibeke Tlf. 92265922

SKÅTØY SKOG- SPRINT



Årets Skogsprint er lørdag 9. juli. Etter to års koronapause er vi nå tilbake for fullt. Som tidligere løpes det runder på 1, 3 og 7 km, i flotte løyper.

Starten går på Haugenjordet ved Skåtøy kafe hhv. kl 13, 13:30 og 14:30. Påmeldingsavgift er 50 kr for barn (tom. 15 år) og 100 kr for voksne. Betal med Vipps.

På kafeen kan man låne toaletter. I Åsvika og fra flytebrygga ved Skåtøy-brygga kan man bade.

Skogsprinten trenger hjelp

Lør. 9. juli løpes Skåtøy Skogsprint. I den forbindelse trenger Kulturkomiteen hjelp i sekretariatet (f.eks. ta imot påmeldinger, gi ut saft, henge på medaljer, skrive på pc) og løypevakter (passe på rundt i løypa).

«Arbeidstida» er fra 11-12 til bortimot 16. Ring Terje Sødal viss du er interessert. (92826153)

Sommermarkedet på Lokalet

Arrangeres etter velprøvd mal, endelig uten restriksjoner.

Markedets første dag blir **4. Juli** og siste dag **3. August**.

Man-Ons-Fre, 12-16.

Som før, trenger vi en bra gjeng for å få gjennomført i alt 14 dager med salg.

Lopper mottas til Sommermarked mottas med takk.

Sofa, andre store møbler eller hvitevarer kan vi ikke ta imot. Spør om du er i tvil.

Ta kontakt med Elisabeth eller Stig for avtale angående lopper.

Elisabeth: **986 39 953** / Stig: **468 35 607**

Vi retter en stor takk til Kragerø Bredbånd AS for deres støtte til dugnads-

anden på Skåtøy. Vi fikk innstallert gratis fiber bredbånd til glede og nytte på Lokalet.

Lokalstyret

Bra kommunal service!

Har du elektrisk utstyr som skal kastes? Flaskeposten har fått følgende melding via Hansemann:

Vi kommer ut fredag, 24. juni. Da vil vi hente større gjenstander som kjøleskap og vaskemaskiner.

NB! Det er viktig at man legger inn "bestilling" på mail til:

renovasjon@kragero.kommune.no

Alt må settes lett tilgjengelig der hvor søppeldunkene står plassert.

Med vennlig hilsen Stefan Baugstø

Avdelingsleder Renovasjon

NB! Husk send **snarest** epost til kommunen med navn, adresse og liste over det du skal kaste, i god tid før fredag:

Etterfølgende eksempel viser hva kommunen trenger:

Høyvarde Vennevikveien 2 setter ut

3 batterier

1 bereder

1 mikrobølgeovn

Det skjer på Skåtøy



SKÅTØY KAFÉ

Sommeråpent (se hjemmeside):
www.skatoykafe.no

To. 28. juli kl. 19. Konsert med Lewi Bergrud (**Bill Ticketmaster**)

Hilsen alle oss på Skåtøy Kafé.

BAK GALLERI FASADEN Åpent fra lø 25 juni
(hver dag kl 12-18)

25 juni kl. 14 ÅPNING AV SOMMERUTSTILLING 2022

15. og 16. juli kl.19 "GAMLE OG NYE PENGER"

Forestilling med Lars Sørnbø og Iver Bjurgren.

VELKOMMEN TIL ILONAS PAPIRTEATER OG POP-UP LABORATORIUM.

To 21 juli kl.14 "Horton klekker ut et egg"; **Fr 22 juli kl.14** "Gullfisken"

Lø 30. juli kl.14 "Horton klekker ut et egg"; **Sø 31. juli kl.14** "Gullfisken"

23.juli kl.14 Moteshow "Mote møter kunst" av Mariette Røed Torjussen

7.juli og 28.juli kl.14 Smykkekurs med Vlad Kladko.

Hver tirsdag og torsdag kl. 10.00 – 11.00 fra 21.juni til 15.august
byr Charlotte Fredriksen på yoga.

Marieke Joosten besøker oss 9.,10.,11.,13., (15. og 16.juli). Da blir det dynamisk yoga fra 10.00 – 11.00 og yin yoga fra 18.15 – 19.00.

Kjell Olsen inviterer til QI Yoga 22,23. og 24.juli.

For mer informasjon sjekk www.bak-fasaden.no og [instagram](#)

Vlad Kladko

Skåtøy Kirke



Skåtøy kirke søn 3. juli kl.1130.

Prest: Harald Gulstad . Offer til Cliniqa Noruega.

Ankerplassen Jomfruland søn 10. juli kl. 1200

Prest: Harald Monsen. Offer til menighetsarbeidet.

Stråholmen søn 17. juli kl. 1200

Prest Harald Monsen.

Konsertter: hver ons. fra 29. juni kl. 1130. Se egen omtale (**FP s3**)

(Siste konsert 27. juli kl. 1800).

Det vil bli åpen kirke etter konsertene **1130 fram til kl. 1400.**

Velkommen Skåtøy menighetsråd

Lokalet på Skåtøy (følg oss på Facebook?)

Sommermarkedet på Lokalet **Man-Ons-Fre, 12-16**

Arrangeres etter velprøvd mal, endelig uten restriksjoner.

Markedets første dag blir **4. Juli** og siste dag **3. August.**

Lokalstyret.

Skåtøy kalender (Andre arrangementer og tilbud, klikk på **blå tekst**)

Mellomyra; Markedsdag 3 juli (FP s8)

BUK; SKOGSPRINT lørdag 9. juli (se hjemmeside) (**FP s9**)

Eidkilen Bakeriutsalg (se hjemmeside)

WOOLINVENT Filmtaker May Hvistendal (se hjemmeside)

Catering Solutions Helleseng (se hjemmeside)

Skåtøy i farta Opplevelser på Skåtøy (se hjemmeside) (**FP s4**)

(Flaskeposten forsøker å presentere en kortfattet samlet oversikt for det som tilbys/er åpent for alle innfødte og besøkende på Skåtøy, men vi er avhengig av å få innspill fra aktørene.... - ta kontakt med oss)

Tor D

Sjekk på nett? **Tidligere Flaskeposter?** **Skole?**



Skjærgårdsliv og kunsten å kjede seg?

Ta fra barnet skjermen, sett det på en stein ute i naturen og la det få lov til å kjede seg. Etter en stund finner da de fleste barn ut at den eneste og nærmeste til å gjøre noe med kjedsomheten er barnet selv – og heldigvis er det mye å finne på - natur og sjø innbyr til undring, lek og kreativitet.

Eller som Odd Børretzen sier: Jeg elsker å seile og seiler så seint det går an, for turen tar slutt når du kommer til land.

Skåtøys tradisjoner, landskap og historie innbyr til , fred og ettertanke. På en øy kommer du aldri særlig langt, men er likevel hele tiden tett på en mangfoldighet av sjø, natur og kultur. På sommeren ser vi tendenser til at litt av dagens hektiske urbane liv presser seg på fra våre mange sommergjester. Men heldigvis, tar du noen skritt unna veien er du ofte helt alene i skogen eller på stien. Mens enkelte jogger heseblesende med musikk på øret (for å slippe fuglesang og løvets rasling i vind?), rusler andre rolig rundt med barn og bikkje.

Barn finner mye å se på, oppleve og undre seg over i natur og sjø uten noe som helst av tilbud og tilrettelegging. Vi voksne bør trolig lære av barns frie lek i hundremeter-skogen.

Ro og kulturopplevelse får du og ved et onsdagsbesøk med orgelkonsert og åpen kirke. Kirken var bærer kultur og tradisjoner, og var skjærgårds-

folks møteplass. Her er det sjel i veggene, og i tillegg et flott utført håndverk fra skipsbyggere da kirken ble bygget i 1862.

Et besøk på vår vakre kirkegård forteller også litt om kjente og ukjente skjærgårdsfolk. Nyt ro, fred og tid til refleksjoner og ettertanke.



Bak enhver fasade skjules historie og opplevelser?

Et besøk på tunet på Haugen med galleriet Bak Fasaden bringer deg til Skåtøys eldste boplass. Her har det bodd folk i mer enn 700 år, og heldigvis for oss bor Heidi Felle der nå og lar oss besøket stedet. Sammen med Skåtøy-vennen Vlad Kladko sørger hun for at vi kan la oss overraske og begeistre av kunst, kultur og arrangementer av kjente og ukjente kunstnere og aktører. Med synkende barnetall på øya er det også bra at tunet er barnevennlig og det satses på aktiviteter for barn.

VELKOMMEN TIL ILONAS PAPIRTEATER OG POP-UP LABORATORIUM!



1. Horton klekker ut et egg fra Dr. Seuss bok. Historien om den utspekulerte fuglen Maisie og den altfor snille elefanten Horton.

2. Gullfisken. I dag bombes barn med ulike stimuli og impulser for å kjøpe dette, kjøpe det osv. Et slikt eventyr er godt å forklare barnet på en interessant måte at det å gi etter for konstante innfall og impulser ikke er bra.

På dette kurset får deltakerne undersøke noen fantastiske kreative triks som gjør et flatt ark til en tredimensjonal form. Kurset starter med at deltakerne får se en forestilling. Så får barn drive med sine egne Pop-up prosjekter. Verkstedet passer for barn i alle aldre i følge med en voksen.



Ilona er utdannet arkitekt og har mastergrad i pedagogikk. Hun holder til i Kragerø og jobber med papirskulpturer, dukkedesign og figurteater.

(Overstående tekst og bilder er sakset fra Bak Fasadens hjemme side hvor du finner flere aktiviteter og mye mer informasjon om alt som foregår på og rundt tunet på Haugen).

Tor D

Vi åpner sommerutstillingen lørdag 25. juni kl.14.00 med festmusikk og servering.

Vi gleder oss til å hilse gamle og nye venner og bekjente velkommen til Galleri Bak Fasaden.

Følg oss på instagram [@galleribakfasaden](https://www.instagram.com/galleribakfasaden) og hjemmeside www.bak-fasaden.no

Vlad Kladko



S
K
Å
T
Ø
Y

SOMMERUTSTILLING 2022
25.juni-15.august 2022

Lene Tori Obel Bugge- keramikk
Julian Finne- glass
Hilde Dramstad- metall
Magnhild Rølvåg- smykker
Ida Siebke- glass
Ingeborg Elieson- skulptur
Vlad Kladko- smykker

Sergio Haisch- maleri
Inghild Karlsen- maleri

VERNISSAGE 25. JUNI KL. 14.00

GALLERI
B
A
K
F
A
S
A
D
E
N

Tel.+47 909 85 168, www.bak-fasaden.no, Stoppedalveien 1, 3780 Skåtøy

Prosjekt Dønvis bøye.



Etter lang tids "dvale" er prosjektet endelig i gang igjen.

Sponsorlista:

Arkitekthuset as, David Løffler - 92099747

Iseksport as, Tom Erik Hole

Byggmester Tore Abrahamsen - 91850561

Kragerø og Skåtøy Historielag

Galeasen Skåtøy as, Tor Dønvik

Stiftelsen Skåtøy Vise og Poesifestival

Per Gierløff Klem

Dønnevik Gård, Ingvild Gierløff Løe

Skåtøy - Sangpoetenes møtested

Kragerø Kommune avdeling Kultur

Stiftelsen Berg Museum

Takket være våre svært så tålmodige sponsorer og en god del dugnadsarbeid er en grov grunnmur av stein fra Skåtøy nå nesten ferdig, og der bøyen nå er plassert på sitt endelige fundament nær Skåtøy kirke.

Prosjektet er delt i tre faser; grunnarbeid; oppføring av et uisolert lite bygg av stål, glass og treverk; og anskaffelse av visuelt materiell for presentasjon av Dønvis liv og historie.

Når det gjelder finansiering av prosjektet er grunnarbeid på plass, men vi mangler en del for bygget. Vi søker å forenkle bygget mest mulig og kalkylen for bygget skal oppdateres.

For presentasjonsdelen er store mengder skriftlig informasjon, bilder og tegninger fremskaffet på dugnad. Vi vil velge ut noen for trykking på egnede plakatformater og materialer.

Vi vil også vurdere om bruk av elektronisk presentasjon er siktemessig.

Glimt fra kaptein Dønvis liv:

Dønvis tenkte og satset stort og internasjonalt, primært for å redde liv med ny teknologi, men også for å tjene penger på salg av lukkede livbåter. – Om teknologien fungerte og ble anerkjent så uteble businessen, – han var forut for sin tid.

Dønvis gikk aldri konkurs, men han brukte all sin tid og sine penger i ca. 10 år på prosjektet før han ga opp det hele og ble fyrvokter i 1907.

Mens kapt Dønvis fremdeles bodde på Skåtøy finner vi inntekter og formue til familien på Dønnevik gård i skattelister fra 1891. Skattelista viser også at det var ikke gårdsdrift man levde av på Stoppe-dalen, Dønnevik og Ås. Men hverken Dønvis eller familien hadde finansielle muskler til å støtte hans livbåt prosjekt.

Ås, Kapt. J. Klausen 5	11000	2100
Dønnevik, R. V. Jørgensen 1	18700	1380
J. M. Dønnevik 1	10000	2100
Stoppe, M. A. Nilfen 2	25800	2380

(formuen på 10000 tilsv. ca kr 790000 i dag)

Hvordan han skaffet finansiering vet vi ikke, men han drev rederivirksomhet i Oslo i en samme perioden.

At bøyeprojektet ikke kun var et luftslott ser vi fra dette klippet fra Tvedestrand og Omegns Avis, to 26. feb 1903.

3000 Pd. Sterl.

(ca. 54,000 Kr.) samt 5 pCt. af Udbyttet har et engelsk Konsortium i disse Dage budt Kaptein Dønvis for den engelske Patentret til «Life saving Globe,» Kapteinen hvis Redningsapparat har vundet megen Anerkjendelse i Udlandet, har afslaaet Tilbudet.

(Ca kr 3,8 mill med dages kroneverdi).

I liket med prosjektet for 120 år siden, har vårt prosjekt for å ta vare på Dønvis bøye og hans historie møtt kraftig motbør, også fra uventet hold. "Hva skal vi vel med en gammel rusten jenkule?"

Kula er dog det eneste gjenværende eksemplar av de første lukkede livbåter som ble satt i produksjon i hele verden.

Prosjektet er også et historiske minnesmerke sjøfartens betydning på Skåtøy og alle de tap av sjøfolks liv på den tiden.

Jeg tror dette er verdt å ta vare på, og jeg er trygg på at vi får fullført prosjektet med både dugnad pengeinnsamling.

(forts. neste nr) Tor Dønvis 11